

کتاب استر (یونانی)

شامل :

پیشگفتار

متن

کتاب استر (یونانی)

پیشگفتار

تمام فاجعه بر دوش زنی است (رک. یهودیه). استر در حالی که به مقام ملکه ارتقاء یافته است، فردی یهودی است که اصل و تبار خویش را در نزاع بین هامان وزیر متفرعن و متکبر و مردخای یهودی سالخورده مؤمن و پرهیزکار، بازمی یابد. سرانجام ماجرا در خونی که از مشرکان به راه افتاده بود پیش از آنکه قوم به شادی و هلله دست یابد، شسته می شود. تناقض ها به سادگی و با مهارت در برابر هم قرار داده شده اند. حرکات خنده دار و چندش آور هامان، حس انتقامجوئی مفرط را بارور می گردازد. جشنی که فرا می رسد همان قدر شکوهمند و شادی آور بود که می توانست تبدیل به ماتمی از ستمگری و خونریزی باشد.

متن یونانی، تحت تأثیر روش های داستان سرائی ادبیات یونانی دارای برخی بخش های اضافی است (مهم ترین آنها طبق حروف الفبا از الف تا ج (A-F) برابر معمول نسخ هفتاد تنان مشخص گردیده است). آغاز موضوع با رویائی است (بخش الف) که آنچه را باید روی دهد از پیش خبر می دهد. توضیح مربوط به آن در آخر کتاب (بخش ج) پس از وقوع ماجراهای، پیش از آنکه در پیوست

کتاب استر، قبل از روی متن عبری ترجمه شده بود، اینک ترجمه دیگری از متن یونانی در دست است. بین دو متن تشابهات و تفاوت هائی وجود دارد که تنها حاصل زبانی است که هر یک به کار برده اند نمی باشد. (در این باره به پیشگفتار متن عبری کتاب استر رجوع کنید). بافت رویدادها، کما بیش به هم شبیه اند: سقوط «استن»^۱ (به جای ملکه وشتی^۲ در متن دیگر). سرفرازی استر، ارتقاء مقام هامان و قرعه ای که علیه یهودیان انداخته شد، تنزل مقام مردخای، سپس موقیت استر، به قدرت باز آمدن و پیروزی مردخای، سقوط هامان، سلطه استر، شکست دشمنان و بربائی جشن فوریم (قرعه). این تسلسل عزت و ذلت، پیروزی و شکست، مشخصه آنگ و زیرویم

روایتی است که نقش ها در آن معکوس می گردد. توطئه های درباری، تحریکات حیله گرانه برای واژگونی کارها، دسیسه ها، سقوط ها، جلوگیری از جریان منافع، به هیجان آوردن هوس ها و احساسات همه شیوه هائی است که در داستان سرائی و به ویژه در متن یونانی بکار گرفته شده است. شگفتی هائی که باعث اهتزاز رویدادها و گسترش و شرح و بسط ماجراهاست بدان پیوند می خورد. سنگینی

پیشگفتار کتاب استر (یونانی)

تفاصیل مطالب دارای اضافاتی است یا اقدام به تجدید متن عبری کرده است. تفاوت های بین این متنون چه از لحاظ طرز نگارش و املاء و چه از لحاظ یادداشت ها و توضیحات، چشمگیر است در متن حاضر [فارسی] حروف «مایل» نشان همانندی بین دو متن است. در حالی که واژه ها دارای معانی یکسانند، لذا بدیهی است ترجمه ها در این صورت با هم برابر و مشابه اند. توضیحات بیانگر نکاتی است که در متن عبری لاقل زمانی که تفاوت ها حائز اهمیت اند، بیش از متن یونانی وجود دارد (مقایسه شود با متن عبری کتاب استر).

در حالی که متن عبری، علی رغم اشاره ای در ۱۴:۴ در هیچ جاذکری از نام خدا نمی کند، متن یونانی به صراحت از آن نام می برد و بر ویژگی مذهبی و مقدس این سرگذشت که در محافل جامعه یهودیان مهاجر دست به دست می گشت، تکیه می کنید. اما درباره معبد، تورات، کهانت، سبت و اورشلیم یعنی پایه های خاص آئین یهودیت چنانچه به کنایاتی سریع و زودگذر در برخی از بندهای اضافی و از جمله (پ ۲۰: ت ۹۵، پ ۲۶: ت ۹۵) توجه نکنیم، همان سکوت برقرار است. با حکایت و تعریف رویدادهایی که استر و مردخای هردو قهرمانان شکوهمند آن هستند پس چرا این کتاب «استر» نامیده شده اما در تاریخ یهود «روز مردخای» معروف است؟ جشن فوریم (قرعه) دارای توجیه و بیان خود است و هم دارای ریشه و هم دارای نشان مذهبی است. در واقع این نوشته ها چون بهانه ای است خطاب به جامعه ایمانداری که

نشانه ای درباره مأخذ ترجمه به یونانی درباره «فوریم» [قرعه] داده شود، آورده شده است. در باب های سوم و هشتم دو مأخذ (بخش های ب و ث) برابر سبک معمول به منظور تأکید بر لحن و بیان خصلت مذهبی سرگذشت با هم درمی آمیزند. دو نیایش (در بخش پ) در لحظه ای حساس به میان می آید که موجب واژگونی وضع موجود می گردد. سرانجام در باب پنج بندهای ۱ و ۲ (بخش ت) به خصوص برای نشان دادن ویژگی شگفت و الهی کسی که سلطنت را در برگرفته و آن را مقدر داشته به غایت بسط و توسعه داده شده است.

این اضافات را ژروم قدیس در آخر کتاب آورده و بدین ترتیب آنها را از متن و بافت کتاب جدا کرده است. به جاست که همه آنها را در جای خود، همان جائی که در کتاب مقدس یونانی بوده، باز آورد (نگاه کنید به پیشگفتار کتب برحق مؤخر). بدین ترتیب، این اضافات در طول جریان روایت علی رغم برخی پیچ و خم ها و اعوجاجات به جاهای خود منضم و مدغم می گردند. (رک. الف ۳-۱ و ۲-۵: ۶، ۲-۱: ۱۶ و ۲-۲: ۲۳-۲۱). الف

از متن یونانی کتاب استر دو انشاء در دست است: یکی از لوسين انطاکی^۳ و دیگری از اوریجن^۴. ترجمه حاضر از متن دوم است زیرا با متن عبری تفاوت بیشتری دارد. در مقایسه متن عبری و متن یونانی در مقاطع معین می توان به سه نکته زیر پی برداشتن: برخی قسمت ها ترجمه تحت اللفظی از متن عبری است و دارای جمله پردازی هائی به آن زبان است. دیگری متنی ساده شده با برخی جا افتادگی ها و سرانجام متن یونانی در

می‌کند از جمله درگیری‌های اغلب دهشتناک بین جوامع یهود و همسایگان که طبق صحنه‌های نابهنه‌گام و مصنوعی ساخته و پرداخته شده تا به نظر جزو تاریخ واقعی باشد. اصالت واقعی و تاریخی کتاب استر در صحنه‌های دور دست گذشته منعکس است و با بزرگداشت آن بدون آن که از گیرائی و نواوری آن چیزی کاسته شود، نگاه دارنده سرگذشتی قدیمی است. درواقع در زیر اشکال دلپذیر یا اندوهناک، وضع مصیبت بار قومی که گذشته خود را منقش به نقش نجات خدا می‌داند، به دست فراموشی نمی‌سپارد، افزوده بر این، تفاصیلی که اینجا و آنجا آورده می‌شود با آنچه ما از روزگاران باستان می‌دانیم در تناقض و تضاد نمی‌باشد و ادبیات یونان و هرودت (مورخ قرن پنجم) نیز آنها را تأیید می‌کنند. کتاب استر در جهت مخالفت و جبهه‌گیری با تاریخ نیست، بلکه تاریخ را با داستانی اخلاقی و تهدیبی می‌آمیزد که تکرار فاجعه‌ای مذهبی و ایمان به خدای نجات دهنده را بازگو می‌کند.

با گذر از زبانی دیگر، سخن خدا از ورای نوشه‌های گوناگون به راه خود ادامه می‌دهد. جدائی‌های بین متون عبری و یونانی را همیشه نمی‌توان به حساب تصادف یا غفلت مترجمان گذاشت (آیا در مورد ترجمه هفتاد تنان اشاره به این امر مرسوم بوده است؟) آیا این امر را نباید بیشتر به خاطر ایمان پویا به سخن خدا دانست؟ پیام مهمتر از متن است. آنچه مهم است پیاسخ به پرسش‌ها و استتمادهای گیرنده‌گان پیام و مخاطبان است. آنان در مورد شرح و بسط آن چاره‌جوئی‌های خود را می‌کنند. از دید آن کس که در بررسی و مقایسه این دو متن عبری و یونانی است، راه از

جشنی بدین منظور برپا می‌دارد (۲۳:۹-۲۸)، نمایشی شادی آور و یادآوری مجدد و همیشگی پیمان با خداست: کتاب استر درواقع جزئی از «پنج طومار» [اسفار خمسه] است که در برخی از اعیاد یهود قرائت آن برای قوم معین و مقرر شده است. مانند کتاب یهودیه که قهرمان آن نیز زنی شجاع است، تقدیر قوم خدا بر سرخوان‌های ضیافت رقم زده شده است. مضمون ضیافت سراسر کتاب استر را بدون آنکه در آن در لحظه‌ای خاص ذکری از خدا به میان آید دربرگرفته است. اگر این امر مبتنی بر منشأ بتپرستانه (رک. مقدمه استر به عبری) «روز مردخای» (۱۵-۳۶:۱۵) تلقی شود لذا تعییر جدیدی از این مضمون (رک. الف: ۱۰) به معنایی مکاشفه‌ای و برایر نیازهای زمان در دست بوده که مؤثر در متن و پایدارنده سنت بوده است.

ریشه مفاهیم کتاب مقدسی در مورد کتاب استر بسیار عمیق است. در آنها درس‌ها و سرمشق‌هایی از کتاب بن سیراخ، مضمون بازگشت سعادت که اغلب در کتاب حکمت وجود دارد، یافته می‌شود. از سوی دیگر، این سرگذشت دارای شباهتی بسیار با وضع یوسف در مصر (پید ۳۷-۵۰) و ماجراهای شگفت‌انگیز دانیال دارد. بسیاری رویدادهای دیگر هست که نکات مقایسه‌ای و تطبیقی با کتاب‌های عزرا، نحمیاء یا کتاب‌های مکابیان دارند. همچنین مطالبی به موازات با کتاب‌های جدیدتر کتاب مقدس وجود دارد که نه تنها به خود متن اشاره و ارجاع دارند بلکه شهادتی است درباره واقعیت رویدادهایی که تا حدودی ناگفته مانده و دیگر متون آنها را روشن تر

پیشگفتار کتاب استر (یونانی)

اما این خدا در مرکز قدرتی دور دست قرار نمودارد. وی در جریان تاریخ که به دور از هوس‌های تقدیر است مداخله دارد. کتاب استر ما را از گرایش به روحیه قضا و قدری و فلسفه جبر و تقدیر دور می‌کند. بیشتر نیایش‌های فروتنانه و کارها با سعی و همت استر یا مردخای صورت می‌پذیرد که مایه عترت است. زیرا نجات از سوی خدا، بدون کوشش انسان که هدف نجات است تحقق نخواهد یافت پیمان بین خدا و قوم او این چنین است. این سرگذشت قوم یهود که از مصائب و مرگ رهائی یافته، در گوش شنو زندگانش موجب جشن و پایکوبی و هلله و شادی شده است. این سرگذشت می‌تواند یادآور «جشن ضیافت» مسیحی باشد که در آن آزادی و مصالحه و آشتی برای همه انسان‌ها از سوی خدا در عیسای مسیح عطا شده است. «دیگر نه یهودی وجود دارد و نه یونانی...» (غلام: ۳: ۲۸).

پیش، اول برای خواننده و سپس برای تفسیری ارشادی از طریق ایمان ترسیم گردیده است. با رساندن پیام به زبانی دیگر، احساس ملی گرائی در متن یونانی ملایم تر ولی شاخ و برگ آن بیشتر در حالت گسترش است، این اندیشه جهانشمولی پررنگ، بدون تردید ناشی از محافل پیروان فرهنگ یونانی جامعه مهاجرنشین است که این متن را در آن خواننده یا می‌شنیده‌اند. اگر قرار بر این می‌بود که از شرح و بسط و شاخ و برگ قضایا به وجود آمد پس باید از خشونت‌ها و توهش‌های خونبار آن نیز حیرت نکرد. آنچه می‌ماند این است که یهودیان در معرض یک قدرت قهار، جدائی و تفرقه آنان به سرانجامی شوم منتهی می‌گردد. این وضع همواره فعلیت حادی به کتاب استر می‌بخشد.

سر بر تاختن مذهبی از سوی مردخای، پیرمرد یهودی، در برابر همان وزیر مقتدر، جنبه سیاسی به خود می‌گیرد ایمان این گونه شخص ایماندار را حتی در برابر قدرتمندان این جهان به سوی عمل و اقدام راهبری می‌کند. زیرا سروری بزرگ تر و مؤثرتر از خود خدا وجود ندارد.

کتاب استر (یونانی)

می کرد. ۳ وی از جمله کسانی بود که نبیو کد نصر، پادشاه بابل او را از اورشلیم با یکبنا پادشاه یهودیه^۴ تبعید کرده بود.

۲۲:۸: سمو
۱۶: ۴: یول
۲۸: ۱: امک

۵- این فصل مقاماتی در متن عربی وجود ندارد. اطلاع ما از آن تنها توسط ترجمه یونانی است (با دو ترجمه). همین امر در مورد تمامی فعل هایی که با حروف الفباء مشخص گردیده اند صلق می کند (رک. پیشگفتار). این فصل مقدماتی حاوی مضافین اصلی کتاب است. آشتگی، اختلاف و فشار مبارز، پیروزی، واژه کوئی اوضاع (مقوط، روی کار آمدن): آزادی و شادی (جشن).

از سوی دیگر ملاحظه می کیم که این فصل بدواً در ارتباط با خود استر نیست (عنوان کتاب) بلکه به مردخای مربوط است. در حربان روابت، این دو شخصیت (استر و مردخای) به نوبت بر هم تقدیم می شوند.

در متن یونانی حاضر که از متن اوریجین ترجمه شده به جای اختیورش نام بادشاہ ارشیبیل (ارتعشستا) آمده است. درباره هر دو نام رک. عزرا^۴:۷-۶. در تاریخ ایران سه ارتعشستا شناخته شده‌اند. (۳۳۸-۳۵۹؛ ۳۵۹-۴۰؛ ۴۲۴-۴۶).

۱۴ نیسان = (اسفند - فروردین؛ مارس - آوریل). نخستین ماه سال یهود برابر نامگذاری دوران بعد از تبعید (مصر) رک.

۹۰۴ در متن اصلی، نام‌ها به یونانی برگردانده شده است [در ترجمه فارسی طبق روال همیشگی از مأخذ ترجمه کتاب مقدس سال ۱۸۷۵ استفاده کرده ام] (ارک. استعیر عربی: ۳:۵ توضیح).

مردخای در این صحنه چون یکی از افراد دربار نمایانده شده است. این آیه با بخش موازی آن (در ۶-۵:۲) که درباره نقش مردخای کمتر غلبه کند ارتباط ندارد.

تعیید در تاریخ سال ۵۹۷، روی داده بود (۲- پاد ۴:۲۴) در اینجا به امر خلاف واقعی بر می خوریم (رک. استر عربی ۶:۲ توضیح). بنابرآغاز این روایت، مردختای می باشد! اما این جزئیات تخلیه کنتر از چهار جوب تاریخی روایت دارای اهمیت است یعنی تعییدی که منجر به جلای وطن یهودیان دور از شهر اورشلیم گردید. این رویداد در اصل در مورد جامعه ای از یهودیان پراکنده است که امکان دارد نخستین خواندنگان کتاب استر بوده باشند. در آن گذشته دورست یهودیان وضع فعلی خود را این گونه مجسم می کردند. بدین ترتیب در استنباهات زمانی و گاهشماری است که می توان به واقعیت یام مندرج در آن روایت نیز دیگر شد (رک. دان ۱۳:۵).

h رؤیای مردخای به همان سبک ظهور خدا بر سایرین ارائه می‌گردد که بیانی آخرت شناختی دارد (ر.ک. یول ۱:۲-۱۱). کتاب حزقيال نیز با رؤیا شروع می‌شود (ر.ک. حرق ۱:۲۸-۱:۲۹ و نیز اش ۵:۳۰-۵:۶). روی هم رفته این رؤیا سرگذشت مردخای را در ردیف سرگذشت‌های یوسف (بید ۵:۳۷-۵:۱۱) و دانیل (دان ۴ و ۷) قرار می‌دهد. کتاب استر با این دو شخصیت کتاب مقدسی فراستهایی دارد. سرانجام آن که روایت رؤیا فریبندی از سبک ادبی یوتانی آن زمان است.

نظام مصريع‌ها مریوط به متن یونانی نیست، تنها ناظر بر ایجاد قافیه و آهنگ متنی است که در این آیه الفاظ را دو به دو به هم پیوند می‌دهد (مشابه آیه ۷).

خواب مردخای^a

١٧

الف سال دوم سلطنت اردشیر کبیر^b، اولین روز [ماه] نیسان^c، مرد خای

^d خوابی دید. وی از تبار یائروس، پسر سامیا، پسر تسیا^e، از قبیله بنیامین بود.
^f مردخای یهودی، ساکن شوش و شخصیت مهم بود که در دربار بادشاہ خدمت

این فصل مفهومی در متن عبری وجود ندارد. اطلاع ما از آن
فصل هائی که با حروف الفلئی مشخص گردیده اند صدق

کتاب استر است: آشتفتگی، اختناق و فشار مبارزه، پیروزی، و از سوی دیگر ملاحظه می کنیم که این فصل بدوان در ارتباط

جهیان روایت، این دو شخصیت (استر و مردخای) به نوبت در متن عبری، نام پادشاه اخشورش است (رک). استر عبری

به جای اخشورش نام پادشاه اردشیر (ارتحشتا) آمده
ارتحشتا شناخته شده‌اند. (۳۳۸: ۳۵۹-۳۵۶؛ ۴۰۴)

نیسان = (اسفند - فروردین؛ مارس - اوریل). نخستین خروج ۱۲ توضیح.

۵- این خواب (رؤیا) به حصوص در اغاز این کتاب، دارای ارزش مربوط به خواب و رؤیا وجود دارد: در عهد عتیق: پیدا شده است (گذشتند).

۱۴ (توضیح): داور ۷: ۱۱-۱۵: ۱-۱ پاد ۵: ۵-۱ دان: ۱-۱۱: ۲۳: ۹: ۱۶: ۹: ۱۸: ۱۶: ۱۹: ۲۷: ۱۹: ۲: (سردست یوسف): داور ۷: ۱۱-۱۵: ۱-۱ پاد ۵: ۵-۱ دان: ۱-۱۱: ۲۳: ۹: ۱۶: ۹: ۱۸: ۱۶: ۱۹: ۲۷: ۱۹: ۲: (توضیح): داور ۷: ۱۱-۱۵: ۱-۱ پاد ۵: ۵-۱ دان: ۱-۱۱: ۲۳: ۹: ۱۶: ۹: ۱۸: ۱۶: ۱۹: ۲۷: ۱۹: ۲: (سردست یوسف): داور ۷: ۱۱-۱۵: ۱-۱ پاد ۵: ۵-۱ دان: ۱-۱۱: ۲۳: ۹: ۱۶: ۹: ۱۸: ۱۶: ۱۹: ۲۷: ۱۹: ۲:

۱۹۰۴ استفاده کرده ایم] (رک. استر عبری ۲:۵ توضیح).

۵- تبعید در تاریخ سال ۱۴۹۷، روی داده بود (۲-۲۴:۲۴) مردخای کمتر غلو می کند ارتباطی ندارد.

روایت دارای اهمیت است یعنی تعمیدی که منجر به حلای توضیح). بنابر آغاز این روایت، مردخای می باشد ۱۵۰

مور جامعه ای از یهودیان پراکنده است که امکان دارد نخ
یهودیان وضع فعلی خود را این گونه مجسم می کرند. بد
هaqueemtahmazgadanehavatnashidkashid

h رؤیای مردخای به همان سبک ظهور خدا بر سایرین ارائه می‌کند. در این رؤیای مردخای شروع می‌شود (ر. ک. حزقه، ۱: ۲۸ و نزدیک قبایل نزدیک با رؤیا شروع می‌شود) (ر. ک. حزقه، ۱: ۲۸ و نزدیک قبایل نزدیک با رؤیا شروع می‌شود) (ر. ک. حزقه، ۱: ۲۸ و نزدیک قبایل نزدیک با رؤیا شروع می‌شود)

در ردیف سرگذشت‌های یوسف (پید ۳۷:۵-۱۱) و دان کتاب مقدسی قربات‌هایی دارد. سرانجام آن که روایت رُبیا

نظام مصريع‌ها مربوط به متن یونانی نیست، تنها ناظر بر این سند ممدهد (مشاہد آیه ۷).

به انجامش کرده است، آن را در قلبش ^{دان:۷:۲۸}
نگاه داشت و تا شب به هروجه در طلب ^{لو:۲:۱۹}
درک آن برآمد. ^{دان:۲:۳}

مردخای توطئه‌ای را برای پادشاه فاش می‌گرداند

^{۱۲} سپس مردخای در دربار به همراه
جباتا و تارا، دو خواجه سرای سلطنتی که
دربار را نگاهبانی می‌کردند بازگمارده
شد. ^{۱۳} وی نقشه توطئه آنان را شنید و
کوشید بداند چه در سردارند: دانست که
آماده دست درازی به اردشیر پادشاه
هستند. آنها را به پادشاه لو داد. ^{۱۴} پادشاه
از دو خواجه سرا بازخواست کرد، که پس از
اعتراف، بازداشت^{۱۵} شدند. ^{۱۵} پادشاه
فرمان داد این وقایع را بنویسند، مردخای ^{۱۰:۶:۲۳}
نیز آنها را نوشت. ^{۱۶} سپس پادشاه به
بماند، و وی را به خاطر آنچه انجام داده

^۵ اینک دو اژدهای بزرگ، هر دو آماده
مبازه پیش می‌آمدند. آنان فریادی
دلخراش می‌کشیدند، ^۶ به فریاد آنان همه
ملت‌ها آماده نبرد می‌شدند تا با ملت
^۷ عادلان بجنگند.

^۷ و اینک روزهای ظلمت و تاریکی^k
صف:۱۵:۱ ۱۵:۲ یول:۲:۲ ۲:۱۷
فرارسید، اش:۸:۹ ۹:۲ روم:۲:۲

^۱ بد بختی و دلهره،

اضطراب و آشوب بزرگ بر زمین!

^۸ ملت عادل یک پارچه به هم ریخته،
وحشت‌زده از بد بختی هایش، آماده^m
نابودی گشته بودند، به سوی خداⁿ ناله سر
دادند، ^۹ از ناله ایشان، درست مانند
چشم‌ای کوچک، نهری عظیم، آبی فراوان
خارج شد. ^{۱۰} نوری^۰ علاوه بر خورشید
بردمید. آنگاه فروتنان برخاسته^P اشرف را
بلعیدند.^۹

^{۱۱} چون که مردخای این خواب را دیده
مول:۳:۲ مز:۵:۲ لو:۵:۲
بود از خواب برخاست، آنچه را خدا^r اراده

ز. در میان متون کتاب مقاص نهایا در اینجا از مبارزه بین دو افعی سخن گفته می‌شود و در جاهای دیگر یک افعی وجود دارد
(رک. دان:۳:۲۳-۳۰) این دو، قدرت اسطوره‌ای مختص در نماد نیکی و بدی‌اند. درباره افعی، رک. اش:۱:۲۷ توضیح:
عا:۳:۹ ایوب:۸:۷:۷ ۱۲:۷ توضیح. در متون دیگر نبردی بین حیوانات و درندگان مجری العقول درمی‌گیرد (رک. دان ۷ و ۸).
ک. این تصویربرداری یادآور روز خداوند است. رک. اش:۱:۹ توضیح:۵:۸:۲۲-۲۳:۸:۲۹:۴ توضیح:۵:۳۰:۸:۶:۲۹:۴ توضیح:۵:۱۰-۱۸:۵ عا:۲۰:۴۷-۱:۱۲:۱۸:۴

۱ رک. روم:۹:۶ توضیح و ۳:۵ توضیح. واژه‌های این روایت به وضوح دارای رنگ و لعاب آخرت شناختی است.
م. تأکید بر اندیشه آماده‌سازی: آیات ۵-۶ موضوع عبارت از تهیه مقدمات و آماده‌سازی برای جنگ مقدس است.
پ. برخلاف متن عبری که هرگز نام خدا را نمی‌برد، متن یونانی مشخصه اش کرید نام خدا را خداوند است (۴۲ بار) و این خود نشان مذهبی طبیعتی است که در کتاب استر عبری وجود ندارد.

۰ رک. اش:۱:۹ توضیح.

۴ این حرکت رو به بالا (یا عکس آن: رو به یائین) یکی از مضماین اصلی این کتاب است. پس از سقوط، سرفرازی و بلندی است
یا بر عکس. لزیدیگر، از شکل انفعالی آن چنین استنباط می‌گردد که در اینجا موضوع عبارت از عمل الهی است که در بافت
روایت مداخله می‌کند.

۵. مضمون «خوردن» اینجا برای اولین بار در این کتاب مده می‌شود که در سراسر روایت دارای اهمیت سیاری است. رک. فصل
۱:۷:۹. این تصویر که از ابیاء (اش:۱۱:۹:۱۰:۴۵:۳:۳) اقتباس شده به سود عادلان برگردانده شده است. درباره

ضیافت مسیحی رک. اش:۲:۵

۶. رک. الف:۹ توضیح.

۷. در ترجمه Osty آمده: به قتل رسیدند. رک. اع:۱۹:۱۲: برای وضعی مشابه از همان فعل استفاده شده است.

۸. همان اصطلاح که در الف:۲ بکار رفته است.

آنان نشان داد. دان:۵:۲-۳؛ پاد:۲۰:۱۳؛
^۵ پس از دوران عروسی، به مدت شش روز، برای مللی^c که در شهر بودند^d پادشاه ضیافتی در صحن کاخ^e پادشاهی ترتیب داد. ^۶ صحن کاخ با پارچه های کتان و حریر با آویزهای کتان و ارغوان برگیره های زرین و سیمین برستون های مرمرین و رخام^f تزئین گردیده بود. در آنجا بر کف زمردین، صدفی و مرمرین نشیمنگاه های زرین و سیمین^g بود، و برآن بالش هائی با گلدوزی های پر تلاؤ با گل هایی که دایره وار قرار داشتند. ^۷ جام های زرین و سیمین^h، ساغری مرصع به یاقوت به بهای سی هزار تالان. شراب به وفور بود که پادشاه نیز می نوشید. ^۸ در این ضیافت محدودیتی نبود، پادشاه چنین اراده کرده بود

بود، هدایاتی بخشید. ^۹ همچنین هامان بوغایوس^{۱۰} پسر هاما داتوس که از اشراف^v دربار بود. به دان:۶:۵ خاطر ماجراه دو خواجہ سرای پادشاه در صدد آزار مردخای و فومش برآمد.

مغضوب شدن آستان

^۱ دوران اردشیر بود^w. این اردشیر دان:۶:۲ بر صد و بیست و هفت استان^x تا هند^y سلطنت می کرد. ^۲ در این دوران چون اردشیر پادشاه بر تخت^z خود در شهر شوش نشست، ^۳ در سومین سال سلطنتش، برای دوستانش، ملت های دیگر^a، نجای پارس و ماد و برای فرمانداران کل^b، ضیافتی ترتیب دان:۴-۵ داد. ^۴ سپس مدت صد و هشتاد روز، ثروت یهودیه^c قلمروش و سرگرمی های باشکوهش را به

^{۱۱} در هیچ جای متن یونانی، هامان به لقب اجاجی که در متن عبری آمده نامیده نشده است (رک ۱:۳ توضیح) معنای لقب بوغایوس، روش نیست مگر آن که معناش لافزن و خودستا باشد. این معنا نه تنها در نوشته های «هومر» حتی در نوشته های یونانی مقارن کتاب استر هم آمده است. رک. امث ۲۱:۲۴. ممکن است تغییر شکل نام «باگواس» باشد [باگواس خواجه] که خشاپارشای سوم را زندانی کرد (۳۳۸-۳۵۹) [رک. به تاریخ هخامنشیان].

^{۱۰} همان واژه ای که در الف: بکار رفته است.

^{۱۱} تحتاللفظی: سپس. «حرف ربط» به کار رفته در این باب آن را به باب قبلی متصل نمی کند. در کتب دیگر عهد عتیق نیز آغاز مطلب با این ضوابط قالبی و یکسان است که به نظر می رسد مراحل روایت را به ورای مطالب کتاب مرتبط می سازد. (رک. یوش ۱:۱؛ داور ۱:۱؛ روت ۱:۱-۱:۱-مک ۱:۱).

^{۱۲} همان شماره مذکور در دانیال ۶:۲ (هفتاد تنان). این رقم همیشه جنبه نمادین دارد -۷ + ۷ + (۱۰ × ۱۲) - که نشانه سلطه جهانی اردشیر است (رک. ب: ۲).

^{۱۳} استر عبری می افراید: تا حیشه. رک. متن یونانی ۳:۱؛ ب: ۱؛ ۸:۹؛ ث: ۱.

^{۱۴} استر عبری می افراید: پادشاهی.

^{۱۵} a. یعنی بیگانگان.

^{۱۶} b. تحتاللفظی: رؤسای ساترپا ها.

^{۱۷} c. تنها ملت ها به این ضیافت تازه دعوت شده بودند. متن استر عبری برگردان دیگری دارد: تمام افرادی که در قلعه شوش بودند.

^{۱۸} d. دید استر یونانی جهان شمول تر است.

^{۱۹} e. استر عبری می افراید: از مشخص ترین تا پست ترین.

^{۲۰} f. استر عبری: صحن باغ کاخ.

^{۲۱} g. در تشریح تریبات، متن یونانی مشروح تراز متن عبری است و با آب و تاب از تفاصیلی که زیست افرای محل شده است داد سخن می دهد.

^{۲۲} h. مدعاوین برای صرف غذا برای نیمیکت ها تکیه می دادند رک. حرق ۲۳:۴۱؛ عا ۶:۴.

پادشاه بودند و در رده نخست^P در کنار پادشاه می نشستند پیش آمدند.^{۱۵} آنان آنچه را برابر قوانین درباره ملکه آستن باید انجام می شد، با توجه به آن که وی تصمیمات پادشاه را که توسط خواجه سرایان ابلاغ شده بود به جای نیاورده بود به وی گوشزد^۹ نمودند.^{۱۶} مخائیوس، رشتہ سخن را در حضور پادشاه و وزیران بدست گرفت: تنها پادشاه نیست که ملکه آستن وی را سرافکنده کرده است، بلکه همه وزیران و همه فرمانروایان سلطنتی را.^{۱۷} پادشاه درواقع سخنان ملکه و طرز پاسخ دادن وی را برایشان بازگو کرده بود، به همان شکلی که او به اردشیر پادشاه پاسخ داده.^{۱۸} به همان شکل بانوان وزیران پارس و ماد همین که از پاسخ وی به پادشاه مطلع شوند، جرئت نموده شوهرانشان^۱ را مورد بی حرمتی مشابه قرار خواهند داد.^{۱۹} اگر پادشاه را خوش آید، فرمانی شاهانه که در

و به خوان سالار فرمان داده بود برابر خواست وی و هر یک [از میهمانان] عمل کند.^{۲۰} آستن^۱ ملکه نیز بزمی برای زنان در کاخ پادشاهی که اردشیر پادشاه نیز در آن بود، ترتیب داد.

^{۱۰} روز هفتم^J پادشاه سرحال^k بود، در آن وقت به هامان، بازان، تارا، بورازه، زاطلططا، اباتازا و تارابا^I-هفت^m خواجه سرای که در خدمت اردشیر پادشاه بودند گفت^{۱۱} تا ملکه را برای جلوس بر تخت و دیهیم بر سر نهادن و نمایاندن جمالشⁿ به وزیران و ملل به حضور وی آورند، از آنجا که بسیار زیبا بود!^{۱۲} آما^{۱۳-۱۴:۸} آستن ملکه از آمدن با خواجه سرایان امتناع ورزید. پادشاه که آزرده شده بود، به خشم آمد.^{۱۳} به دوستانش^O گفت: «آیا آستن چنین پاسخ داده است؟ بسیار خوب، رأی داده و در این مورد قضاؤت نمائید.»

^{۱۴} سپس ارکسانیوس، سارساتایوس و مالزار، وزرای پارس‌ها و مادها، که نزدیک

ن. ملکه آستن در خارج از این روایت ناشناخته است. هرودوت از ملکه آمستریس (Amestris) همسر اردشیر نام می‌برد. اما از آستن و استر نام نمی‌برد، رک. استر عبری ۹:۱ توضیح.

ز. برایر آیه ۵، ضیافت نباید بیش از ۶ روز طول می‌کشد اما استر عبری از مدت هفت روز سخن می‌گوید. رک. ۱۸:۲ توضیح.

k. استر عبری می‌افزاید: تحت تأثیر شراب.

۱. در این فهرست نام یکی از خواجه سرای مذکور در الف: ۱۲ به میان می‌آید: تارا، باز باید به نام هامان توجه کرد. (رک. الف: ۱۷) مسلماً در اینجا منظور شخص دیگری است. در واقع وی خواجه است در حالی که دیگری ازدواج کرده (۱۳:۶) و پدر ۱. ۱۰:۹! مگر اینکه با چشم پوشی از مطالب غیر واقعی، نویسنده خواسته باشد وی را شریک مغضوب گردیدن آستن گرداند.

m. رقم هفت دو بار در این آیه آمده. پیرامون پادشاه را هفت مشاور فرآگرفته‌اند: رک. عزرا ۱۴:۷.

n. هرودوت تأکید می‌کند که این نمایش در مورد صیغه‌های دربار رسم بوده است. این زیبائی طبیعی کمتر با پوشش‌های زنانه از انتظار مخفی می‌شده است. (رک. همین واژه در حرق ۲۵:۱۶).

o. منظور عنوانی افتخاری است (رک. ه:۵). این امتیاز در ۱-مک ۱۸:۲ و نیز در ۲-مک ۹:۸ یافت می‌شود.

p. رک. به دان ۷:۵ توضیح. به نظر می‌رسد که باز در اینجا اتحادی سه‌جانبه (Triumvirat) بین سه کارگزار در رأس حکومت برقرار است.

q. برابر استر عبری، پادشاه ستاره شناسان را می‌طلبید. در متن یونانی، وزیران برابر دستور صادره در آیه ۱۳ در مقام پاسخگوئی به پادشاه هستند.

r. در لحن کلام افراط به عمل آمده و اغراق آمیز است. این رویداد اندرون کاخ می‌توانست گسترش بیش از حدی یابد.

ذکری نکرد. آنگاه مقامات رسمی در خدمت وی گفتند: «برای پادشاه به دنبال دختران جوان باکره و زیبا منظر برآئیم.^x ^۳ و پادشاه مأمورانی در همه استان‌های قلمروش بگمارد تا آنان دختران جوان ^{دان:۱۳} باکره زیبا منظر را برای فرستادن به شهر شوش به حرم برگزینند و آنان به خواجه سرای سلطنتی، نگهبان زنان سپرده شوند. به آنان صیغه زیبائی داده شد و دیگر نیازهای مراقبتی آنان تأمین گردد.^۴ زنی که پادشاه را خوش آید به جای آستان سلطنت خواهد کرد». موضوع پادشاه را خوش آمد و به همان ترتیب اقدام کرد. ^y در شهر شوش، شخصی یهودی ^۶ به نام مردخای از تبار یاشروس، سمنا، کیسانیاس از قبیله بنیامین بود؛ ^۶ وی یک تبعیدی ^۷ بود، از اورشلیم ^۸ می‌آمد که نبوکدنصر، پادشاه بابل به تبعید ^b آورده بود. ^۷ وی در آن زمان قیم کودکی بود، دختر عمیناداب عمومی خود؛ آن دختر استر ^c نامیده می‌شد. ^۹ وی والدینش را از دست داده بود و

قوانين مادها و پارس‌ها ثبت خواهد شد صادر کند. که رویه دیگری در کار خواهد بود! و دیگر این که ملکه به پادشاه که عنوان ملکه را به زنی بهتر از او خواهد سپرد نزدیک نشود.^{۱۰} و قانونی که توسط پادشاه^۸ صادر شود اعلام گردد، که در قلمروش به اجرا درخواهد آمد.^{۱۱} با این کار، همه زنان از فقیرترین تادارترین، شوهرانشان را مراعات خواهند کرد». ^{۱۲} از این مطلب، پادشاه و وزیران را خوش آمد. و پادشاه برابر پیشنهاد موخاییوس اقدام کرد.^{۱۳} و در سراسر کشور به هر استانی^{۱۴} برابر زبانشان نامه هائی فرستاد، به طوری که مردم را در خانه‌هایشان ترس برداشت.^۷

منزلت یافتن استر

۲

^{۱۵} پس از این وقایع، همین که خشم پادشاه آرام گرفت، با به خاطر داشتن اعلام‌های خوبیش و شیوه‌ای که با آن آستان^w را محکوم ساخته بود دیگر از وی

^۸- معایش می‌تواند همان باشد که در استر عبری آمده که کلمه به کلمه دنبال شده است.

^t- استر عبری می‌افزاید: هر قدر هم بزرگ باشد!

^{۱۱}- استر عبری می‌افزاید: برابر خط خودشان و به هر قوم...

^۶- این فصل با چشم اندازی گسترده به پایان این فصول گسترش

می‌یابد تا پژواک رویدادها را نشان دهد. در اینجا تقدیمی بر ۲-۹:۲ و وجود دارد.

^w- یعنی آنکه آستان دیگر توسط پادشاه فراخوانده نشد (ر. ک. ۱۴:۱) و دیگر در شمار صیغه‌های وی نبود.

^X- ر. ک. هرودوت (Hérodote III, 97).

^y- برخلاف شرح مذکور در الف ۲-۱، متن یونانی قبلاً حتی قبل از آن که نام مردخای برد شود متذکر می‌گردد که وی یهودی است. این جایه جایی حائز اهمیت است: از همان آغاز ماجرا به نظر می‌رسد این مرد در اینجا نمونه نژاد یهود معرفی می‌گردد. (ر. ک. ۱۳:۵).

^Z- مردخای در اینجا به عنوان شخصیت مهمی در دربار پادشاه معروفی نشده (ر. ک. الف: ۲) این فصل بیشتر به استر ارزش می‌بخشد.

^a- ساختار جمله با الف: ۳ متفاوت است، در اینجا اورشلیم است که به تبعید برد می‌شود. با ذکر این شهر، متن یونانی در مورد این آیه به همان متن عبری درمی‌آید.

^b- استر عبری می‌افزاید: با «یهودی‌قیم» پادشاه یهودیه. ر. ک. الف: ۳ توضیح.

^c- متن عبری و یونانی در این مورد یکسانند: استر دختر عمومی مردخای است. در مورد عمیناداب ر. ک. خروج: ۶:۲۳؛ ۲:۱۰-۱۹؛ ۴:۱۱-۱۵؛ ۲:۱۰-۲۰.

سپس به مدت شش ماه موم‌ها و روغن‌های زیبائی زنان به خود می‌زد.^{۱۳} دختر نزد پادشاه می‌رفت.^k آن‌کس که وکالت وی را بر عهده داشت به دختر جوان اجازه می‌داد از حرم تا اندرون سلطنتی وی را همراهی کند.^{۱۴} شامگاه، او می‌رفت؛ صبح گاه به حرم دوم که اجای، خواجه سرای دربار^۱ نگهبان آن بود وارد می‌شد. و دیگر نزد پادشاه نمی‌رفت مگر^m به اسم فراخوانده شده باشد.

^{۱۵} وقتی استر دختر عمیناداب، عمومی مردخای مهلتی را که برای نزدیک شدن به پادشاه لازم بود به سر رسانید، از هیچ یک از دستورات خواجه سرای نگهبان زنان سر باز نزد بود. درواقع، استر نظر مساعد همه کسانی که وی را می‌دیدند جلب می‌کرد.^{۱۶} سرانجام، استر در دوازدهمین ماه، یعنی در ماه آدارⁿ در هفتمین^۰ سال سلطنت به اردشیر پادشاه^p تقریب جست.^{۱۷} پادشاه عاشق استر^q گردید و نظر مساعد او را بیش از همه دختران جوان به خود جلب^r

مردخای وی را برای همسری^d خود تربیت یهودیه:^۷ کرده بود. دختر جوان^e زیاروی بود.

^۸ پس از اعلام فرمان پادشاه^f، دختران جوان بسیاری در شهر شوش تحت حکم اجای، گرد آورده شدند. استر نیز به اجای، نگهبان زنان سپرده شد.^g ^۹ وی از دختر ۲۱-۴:۳۹ جوان خوش آمد و نظر مساعد وی را جلب کرد. در دادن صیغه‌های زیبائی و معیشت^h دان ۵:۱ و نیزⁱ هفت دختر بسیار بر جسته که برایش از کاخ فرستاده شده بودند، شتاب کرد. با وی و بادوشیزگان ندیمه حرم به خوبی رفتار کرد.^j ^{۱۰} استر از نژاد و از مک ۶:۶ وطن خود چیزی نگفته بود، زیرا مردخای وی را از این کار باز داشته بود.^{۱۱} افزوده بر این، هر روز مردخای در اطراف صحنه زنان به گردش پرداخته و مراقب آنچه بر استر واقع می‌شد بود.

^{۱۲} در پایان دوازده ماه، زمان نزدیک شدن یک دختر جوان به نزد شاه فرا می‌رسید. دوران آماده‌سازی به ترتیب زیر بود: به مدت شش ماه وی روغن مرو

d. استر، عبری: وی را به دختر خواندگی پذیرفته بود. افسانه‌ای یهودی بعدها متن یونانی را مرجع بر متن استر عبری دانسته.

e. استر عبری می‌افزاید: او خوش اندام بود و...

f. استر عبری می‌افزاید: و از عزیمت وی.

g. استر عبری می‌افزاید: تحت مراقبت... به سرای پادشاه...

h. تحت الفظی: سهم (ر.ک.). ۱۹:۹.

i. استر عبری می‌افزاید: در دادن.

j. استر عبری. در بهترین خانه زنان.

k. در آغاز، استر عبری می‌افزاید: پس و قتنی...

l. استر عبری می‌افزاید: و محافظان زنان.

m. استر عبری می‌افزاید. مگر آن که پادشاه وی را بطلید و...

n. استر عبری می‌افزاید: درسرای پادشاهی خود.

o. استر عبری: ماه دهم یعنی در ماه «توه» Téveth. ماه «آدار» بارها در کتاب استر نام برده شده است: ۷:۳؛ ۱۳:۳؛ ب:۶. ۱۲:۸؛ ه: ۱۶:۹؛ ۱:۹؛ ۲:۰.

p. باز به ارزش‌های تمادین رقم هفت توجه کنید (ر.ک. باب ۹). این ماه جشن تقدیر و سرنوشت است (ر.ک. ۱۰:۱ توضیح).

q. استر عبری می‌افزاید. بیش از زنان دیگر... و او....

r. استر عبری می‌افزاید: الثقات. همان اصطلاح در ۹:۲.

شدن سایهٔ مردخای^a گردیده در صدد کشتن^b الف. ۱۶-۱۲ اردشیر پادشاه برآمدند.^{۲۲} اما مردخای به ماجرا پی برد و خبرش را به استر داد که او نیز عوامل توطئه را بر پادشاه فاش کرد.^{۲۳} پادشاه از دو خواجه سرا بازخواست کرد و آنان به دارآویخته^c شدند. به پاس آن، پادشاه فرمان داد این وقایع را در کتابخانه^d الف. ۱۵ سلطنتی ثبت نمایند تا خاطرهٔ خدمت ارزندهٔ مردخای باقی بماند.

هامان و یهودیان^e

۳ پس از این وقایع، اردشیر پادشاه هامان بوغایوس^f، پسر همداتائوس را به مقامی بلند منصوب کرد؛

کرد. آنگاه پادشاه، دیهیم همسرش^g را بر سر او نهاد.^{۱۸} سپس برای همهٔ دوستان و همهٔ قدرتمندان، پادشاه ضیافتی^h به مدت هفت روز بیماراست و جشن عروسیⁱ خود را با استر بر پا کرد. و همهٔ رعایای فلمروش^j را از مالیات معاف نمود.^{۱۹}
 ۲۰ استر وطنش^k را آشکار نگردانیده بود و این توصیه‌ای^l بود که مردخای وقتی با او بود به وی کرده بود: خداترسی و انجام فرمان‌های او،^{جای ۱۲: ۱۳-۲۰؛ بنسی ۱: ۱۱-۲۰؛ مک ۲: ۲} درست همان‌طور که وقتی با او بود عمل می‌کرد. استر رفتارش را تغییر نداد.^{۲۱} دو خواجه سرای دربار^m که رؤسای محافظان جان پادشاه بودند متوجه نزدیک

۸. متن یونانی نمی‌گوید که در اینجا استر، به سمت ملکه جدید منصوب گردیده بلکه وی همسر پادشاه می‌شود. با متن عبری استر که می‌افزاید: «و به جای وشتی وی را ملکه می‌گردداند» مقایسه کنید. با وجود این ر. ک. ۴: ۲ و متن یونانی که استر را ملکه می‌نمایاند. (۴: ۴؛ ج ۱۲: ۱ و غیره).

۹. ضیافتی جدید (ر. ک. ۳: ۱) که هفت روز طول می‌کشد (ر. ک. ۱۶: ۲ توضیح) یعنی یک روز بیش از آنچه در ۵: ۵ آمده است (ر. ک. ۱۰: ۱ توضیح). مدت این ضیافت که در متن استر عبری تعیین نشده نسبت به متن یونانی حائز اهمیت بیشتری است. دربارهٔ لذات شب زفاف ر. ک. طو ۸: ۱۹-۲۰.

۱۰. استر عبری در این آیه اشاره‌ای به عروسی ندارد. اما به ۱۷: ۲ رجوع شود. متن یونانی سه بار (۱: ۱۸؛ ۲: ۱۸؛ ۹: ۲۲) اشاره به عروسی‌هایی دارد که ارتباطی با استر عبری ندارند.

۱۱. استر عبری می‌افزاید: وی شاهانه داد و هدش کرد.

۱۲. ر. ک. الف: ۲، الف: ۱۶، ۶: ۱۰، در آغاز این آیه استر عبری می‌افزاید: و وقتی دوشیزگان برای بار دوم گرد آمدند.

۱۳. استر عبری می‌افزاید: نه قوم خود (ر. ک. ب: ۴ توضیح).

۱۴. آغاز این آیه، تکراری از آیه ۱۰ است. باید پذیرفت که این سفارش به لحاظ خوانندگان از اهمیت خاصی برخوردار بوده است. در استر عبری نیز همچنین است اما متن یونانی پایان آیه را تغییر می‌دهد و قسمت تکرار شده را تصحیح کرده نام خدا را در آن وارد می‌کند (ر. ک. الف: ۹ توضیح).

۱۵. در آغاز استر عبری می‌افزاید: در این روزها، هنگامی که مردخای ساکن درگاه شاهی بود.

۱۶. در متن روش نیست به چه عنانی ارتقا یافته بود. آیا برای آن بوده که استر به خلوت پادشاه درآمده بود؟ روایت توطئه نیز تکراری از الف ۱۳-۱۶ است. به هر حال این روایت دوم با روایت اولی تفاوت دارد. باب ۱، الف: ۱۳: مردخای مستقیماً توطئه را بر پادشاه فاش می‌گردداند. ۲۲: مردخای، استر را آگاه می‌کند و او نیز به نوبهٔ خود توطئه را بر پادشاه فاش می‌گردداند. باب ۲، الف: ۴: خواجه‌گان دستگیر می‌شوند، ۲۳: و به دارآویخته می‌گردداند. باب ۳، الف: ۱۶: پادشاه به مردخای هدیه می‌دهد: پادشاه هدیه ای نمی‌دهد - صحنه‌آرائی این مرحله در اینجا کمتر برای مردخای امتیازی در بر دارد (ر. ک. الف ۲ توضیح و ۲: ۶ توضیح).

۱۷. اصطلاح دست‌درازی که اینجا در استر عبری دیده می‌شود، قبلًا در الف: ۱۳ به کار گرفته شده بود.

۱۸. دربارهٔ این عقوب‌خفت آور ر. ک. تث ۲۱: ۲۱-۲۲.

۱۹. پس از به قدرت رسیدن مردخای (۲۱: ۲) نوبت هامان فرامی‌رسد. نویسنده نقطه‌اوج روایت خود را معطوف به رود روئی دو مرد بزرگ می‌کند. (ر. ک. الف: ۵).

۲۰. تحت‌اللفظی: هامان را برآفرشت. همین فعل در الف: ۱۰ نیز آمده است (ر. ک. توضیح). در مورد نام هامان ر. ک. الف: ۱۷ توضیح. در استر عبری دارای نام خانوادگی «اجاجی» است.

مردخای^m در برابر ش تعظیم نمی کند، به خشم آمد.^۶ وⁿ قصد نابودی^۰ همه یهودیان الف. مز ۴:۸۳-۵:۱۷ سرزمین اردشیر^p را کرد.^۷ در دوازدهمین سال سلطنت اردشیر فرمانی^۹ صادر کرد و به منظور یک روزه نابود کردن نژاد مردخای^{۱۰} روز و ماه را قرعه^۸ کشید.^{۱۱} قرعه بول ۳۵:۱-۳:۴ نج ۳:۵ به چهاردهمین روز ماه آدار اصابت کرد.

آنگاه هامان به اردشیر پادشاه گفت: «ملتی^{۱۲} هست پراکنده^۷ در میان ملل در سراسر قلمرو تو^w. قوانین آنان با سایر ملل کاملاً متفاوت است و توجهی به قوانین پادشاهی^x ندارند. پادشاه را از راحت آنها سودی نباشد.^۹ اگر پادشاه را خوش آید،

وی را برکشیده، در رده نخست دوستانش جای داد.^f ۲ همه درباریان^g، همان طوری که پادشاه به واقع فرمان^h داده بود در برابر وی تعظیم می کردند اما دان ۸:۳، ۱۲ مردخایⁱ در برابر هامان تعظیم نمی کرد.^j درباریان پادشاه^k آنگاه به مردخای گفتند: «چرا آنچه را پادشاه گفته است رعایت نمی کنی»؟^{۱۰} هر روز با وی گفتگو می کردند اما او به آنگوش نمی داد. آنگاه به همان اطلاع دادند که مردخای در برابر آنچه پادشاه گفته است مخالفت می کند. مردخای بر آنان افساء کرده بود که یهودی^l است. ^۵ وقتی هامان متوجه شد که

ر.ک. ۱۳:۱ توضیح.

g. استر عبری می افزاید: کهر بارگاه پادشاه بودند زانو خم کرده...

h. استر عبری می افزاید: به اتباع خود.

ن. استر عبری می افزاید: زانو خم نکرده و ...

ز. ر.ک. استر عبری ۲:۳ توضیح.

k. استر عبری) می افزاید: حاضر بر پادشاهی (ر.ک. آیه ۲).

l. سفارش به استر (۱۰:۲) در مورد مردخای مورد نداشت. ر.ک. ۲:۵ توضیح.

m. استر عبری می افزاید: زانو خم نکرده و ... (ر.ک. آیه ۲).

n - ر.ک. استر عبری در مورد ابتدای ایلآبه که در بسیاری از نسخ یونانی وجود ندارد. o - استر عبری می افزاید: یعنی قوم مردخای... باوک بر دیگر در ایجاد از واژه قوم در متن یونانی پرهیز شده است آن هم به خاطر معنا و مفهوم مذهبی آن (مشابه: ۱:۲، ۲:۲۰، ۳:۲۰، ۳:۸، ۳:۲۰).

p - در گیری شخصی بین هامان و مردخای یهودی (ر.ک. ۵:۲ توضیح) توهیافته و تبدیل به قضیه دولتی می گردد. باز همان روش اغراق گوئی (۱۸:۱ توضیح) درباره استن اینجا هم دیده می شود. این ارتقاء رتبه که قبلاً ذکر شد (۲۲:۱ توضیح) درست به اندازه خود روایت (اگر نه بیشتر از آن) شامل روایاتی افسانه ای است.

q. در آغاز، من استر عبری می افزاید: ماه اول که ماه نیسان است...

r. استر عبری می افزاید: قرعه یعنی... (ر.ک. ۹:۲۶).

s - تحتاللغظی: طاس انداخت. واژه تقدیر در حکم واژه کلیدی این کتاب است. (ر.ک. ب: ۹:۲۶، ب: ۹:۲۰، نج ۱:۳۷، عز ۲:۲۰ = ۳۵:۲۰) قرعه کشی نیز توسط یهودیان برای تعیین تاریخ به کار برده می شد (ر.ک. نج ۱:۳۷، عز ۲:۲۰ = ۳۵:۲۰ در متن هفتاد تنان). در پلهه تاریخ معین ر.ک.

t. مردخای نمونه مرد یهودی است (ر.ک. ۲:۵ توضیح) همان طور که یهودیه بنت مراری نمونه زن یهودی بود.

u - استر عبری الف: قوم (ر.ک. ۳:۶ توضیح) و می افزاید: خاص. پس از آن که مطلب جنبه تزادبرستی پیدا می کند (آیه ۷)، موضوع دردهان هامان اهیت سیاسی می یابد (برابر نام ملت). همان از یهودیان نام نمی بود بلکه به نظر می رسد حافظ منافع عالی دولتی است، بدون آن که کوچکترین اشاره ای مذهبی کرده باشد. بدین ترتیب در گیری علیه مردخای با استدلال های همان کاملاً سرو صدا راه لذاخته بود. [ما در ترجمه فارسی به بقیت از ترجمه سایر هنون عهد عتیق ممه جا people را قوم و nation را ملت (یامشتر ک بر حسب مورد) ترجمه کرده ایم].

v. استر عبری می افزاید: و جدا... .

w. استر عبری: در سراسر استان های قلمرو تو.

x. این تقطیم و شکایت علیه یهودیان در متنون خارج از کتاب مقدس، در دیگر متنون یونانی باستان هم دیده می شود.

نامه محکومیت^h

ب ^۱اینک رونوشت نامه: «پادشاهⁱ

بزرگ، اردشیر به وزیران و امراء

زیردست صد و بیست و هفت استان از هند

گرفته تا حبشه چنین می‌نویسد:

^۲ من که امپراتوری خود را بر بیشماری

از ملل و قدرتم را بر سراسر زمین

گسترده‌ام، اراده کرده‌ام - بدون آن که از ^{۵:۲} یهودیه

غور قدرت سرمیست شوم بلکه بر عکس

همواره با خیرخواهی و ملایمت بسیار

حکومت کرده‌ام - تازندگی اتباع خود را

بی‌تشویش نگاه داشته کشور را متمن و ^{۲۳:۱۱} مک

امنیت^j را تا مرزها برقرار گردانم و صلحی

برقرار کنم که همه مشتاق آنند.

^۳ وقتی با مشاوران خود مشورت کردم

که چگونه به این هدف‌ها می‌توان رسید،

همان که در بین ما به حکمت بر جسته است

و همواره خدمات ارزنده و وفاداری مطمئن

خود را به تجربه به اثبات رسانده و عنوان

دومین شخصیت^k کشور را دارد، همان:

تصمیم به نابودی آنها بگیرد. آنچه مراست ^{۹-۸:۴} مک من به حساب خزانه سلطنتی رقمی معادل

ده هزار تالان نقره^l تعهد خواهم کرد».

^{۱۰} پس پادشاه انگشتی^z خود را در آورد و در دست هامانⁿ نهاد تا وی نامه‌های

ضدیهود را مهر کند. ^{۱۱} پس پادشاه به هامان گفت: «پول را نگاهدار! و با این قوم

به میل خودت رفتار کن.» ^{۱۲} پس کاتبان سلطنتی در سیزدهمین [روز] از ماه نخست

دعوت شدند و طبق دستورهای هامان به سرداران و به وزیران هر استان از هند

گرفته تا حبشه، به صد و بیست و هفت استان و به رؤسای ملل^b طبق زبان آنان^c,

به نام اردشیر پادشاه^d نوشتد. ^{۱۳} سپس

قاددان به قلمرو اردشیر گسیل شدند تا تنها در یک روز^e، در ماه دوازدهم یعنی ماه

آدار^f نزد یهود^g را از بین برده اموالشان را غارت کنند.

۱- این مبلغ به نظر مبالغه‌آمیز می‌آید، به خصوص در مقام مقایسه با دیگر استناد تاریخی.

۲- ر. ک. استر عبری. متن یونانی پرای رساندن معنای انگشتی که بدست می‌کنند فقط از یک کلمه استفاده می‌کند. با توجه به این که انگشت (خاتم) به جای مهر شاهی هم به کار می‌رفته و استناد رسمی با آن ممهور می‌گردیده، از همان لحظه هامان به میل و اراده خود می‌توانست عمل کند و به تصمیمات خود جنبه قانونی بدهد. به این ترتیب از بار مسئولیت پادشاه کاسته می‌شد.

a- استر عبری می‌افزاید: پسر همدان اجاجی، دشمن یهودیان.

b- استر عبری می‌افزاید: به هر استان برابر خط و به هر قوم

c- استر عبری می‌افزاید: نوشته.

d- استر عبری می‌افزاید: و با انگشتی پادشاه مهر می‌شد.

e- استر عبری: همه یهودیان (ر. ک. ۷-۶:۳). متن یونانی بر خصلت تزادی ممتازه تأکید بیشتری دارد (ر. ک. ۲:۱۰).

f- استر عبری می‌افزاید: سیزده ر. ک. ۳:۷ (یونانی: چهاردهمین).

g- ر. ک. ۳:۷ توضیح. از آنجا که فرمان روز سیزدهم نیسان نوشته شده بود، همین فرصت یازده ماهه ای پیش از تاریخ اجرای آن

وجود می‌آورد، چهاردهمین روز ماه آذر (ر. ک. آیات ۷ و ۱۲). این موعد زمانی به نظر کمتر واقعی می‌رسد.

h- لحن این متن مؤکد است. جملات در دوران‌های وسیعی بسط و توسعه می‌یابند. سبک آن با بقیه کتاب یونانی کاملاً تفاوت دارد (به جز فصل‌ها) ر. ک. ۳-۳۰: ۱۲:۳-۳۰: مک ۳-۳۰: متن مشابه.

i- عنوان مرسوم در مورد پادشاهان پارس، ر. ک. اش ۱۳، ۴:۳۶.

j- یعنی اداره و تأمین امنیت در راه‌ها جهت تسهیل ارتباطات. یهودیان در دوران باستان هم بازرگانان بسیار درخشنانی بوده‌اند.

k- عنوان افتخاری، ر. ک. ۱:۳.

ریشه کن شوند.^۷ تا این بدخواهان امروز
مانند دیروز یک باره در یک روز به دوزخ^۹
سرنگون گردند تا در آینده امور به طور
دائی ثبات یافته و عاری از اغتشاش
باشد^{۱۰}.

۳ ^۴ رونوشت نامه‌ها به هر استانی^۸
توشیح گردید و به همه ملل^{۱۱} دستور الف.^۶
داده شد که برای روز بازگوشده آماده^{۱۲}
باشند.^{۱۳} جربان امر حتی در شوش به
خوبی پیش رفت و در حالی که پادشاه و
هامان به باهه گساری پرداخته بودند، شهر
درهم ریخته بود.^۷

۴ استر و قوم او
^۱ مردخای که موضوع را دانست
رخت بر تن درید، پلاس در بر
کرده بر سرش خاکستر^{۱۴} ریخت و در خیابان
بزرگ شهر به حرکت درآمده با صدای
بلند^{۱۵} فریاد می‌کشید: «دارند یک ملت
بی‌گناه را نابود می‌کنند»! ^{۱۶} اسپس تا
دوازدهمین ماه (آدار) سال جاری^{۱۷} باید

^۴ به ما نشان داده است که در میان سراسر
قبایل پراکنده بر روی زمین قومی^۱ بدخواه
درآمیخته است که به قوانین خود با سایر
ملل از در مخالفت درآمده و مرتبًا از اجرای
مقررات پادشاهی سر باز می‌زند تا حکومت
مشترکی که ما با راستی و بی‌نقص اداره
می‌کنیم استقرار نیابد.

^۵ با وقوف به این امر که این قوم تنها
قومی است که دائم با افراد از در مخالفت
برمی‌آیند و با پیروی از قوانین^{۱۸}
ناماؤسشان، خود را بر کنار وجود نگاه
می‌دارند و با اقدامات ما مخالفند و
بدترین کارها را مرتکب می‌گردند. - و
^۶ همه این‌ها برای آن است که کشور ثبات
پیدا نکند،^{۱۹} بنابراین به شما امر می‌کنیم
که آنانی^{۲۰} را که هامان^{۲۱}، که در حکم پدر^{۲۲}
دوم ماست و مأمور این امور می‌باشد، کتاب^{۲۳}
به شما اعلام می‌دارد، همه آنها، از جمله
زنان و کودکان با شمشیر دشمنانشان بدون
هیچ ترحم و هیچ ملاحظه‌ای، روز چهاردهم
دوازدهمین ماه (آدار) سال جاری^{۲۴} باید

۱. این واژه تاکنون در متن عبری مورد احتراز قرار گرفته است (البته به جز الف: ۱۷) (ر.ک. ۶:۳ توضیح). منظور از آن تزادی بومی یا سیاسی نیست بلکه این بار معنای آن مذهبی است (ر.ک. پ: ۸) ضمناً باید متوجه بود که یهودیان به صراحت نام برده نشده‌اند (ر.ک. دان ۱۲:۳. عز ۱۲:۴-۱۵:۲. حک ۱۵:۲).

m. باز نامی از یهودیان برده نمی‌شود (ر.ک. ب: ۴ توضیح).

n. اشاره به متن دیگری که در آن از یهودیان نام برده شده است.

o. عنوان وزیر بزرگ [نسخت وزیر - صدراعظم] (ر.ک. ب: ۳. پید ۸:۴۵ در مورد یوسف در مصر).

p. ر.ک. ۷:۳ و ۳:۷.

q. وادی مردگان ر.ک. ۲-۱۵:۶؛ بنسی ۱۷:۲۷، ۲۱، ۲۸؛ ۱۰، ۲۱. حک ۱۴:۱، ۱۶:۱۳.

r. ر.ک. ب: ۲.

s. استر عبری: به عنوان فرمان.

t. استر عبری: واژه قوم به جای ملت آمده (ر.ک. ۳:۶ توضیح).

u. در اینجا باز به مضمون بزم برخی خوریم (ر.ک. ۱۰:۱).

v. ر.ک. ب: ۷ (از همان ریشه).

w. نشانه ماتم و درد عاطفی و همچنین ابراز توبه. ر.ک. پید ۳۷:۳۴؛ یول ۱:۶؛ دان ۳:۹. عز ۹:۴-۳:۴.

x. همان اصطلاح که در الف: ۵ هم آمده است.

طلب عفو کرده و به خاطر قومش تصرع کند. «روزهای ناتوانی^e خود را به یاد آور که چگونه با دست من تعذیه شده‌ای: زیرا هامان که شخص^f دوم است برضد ما با پادشاه سخن گفته تا ما را به کشتن بدهد. از درگاه خدا بطلب! با پادشاه درباره ما حرف بزن! ما را از چنگال مرگ برهاش!»

^g هاخارتوس، همه حرف‌ها را برای استر باز آورد. ^۰ آنگاه استر به هاخارتوس گفت: «برو و به مردخای بگو: ^{۱۱} همه ملل این قلمرو^۸ نیک می‌دانند که هر کس از مرد و زن بدون آنکه فراخوانده شده باشد به صحن اندرونی، نزد پادشاه وارد شود، شانسی برای نجات^h نخواهد داشت، مگر آن کس که پادشاه چوگان طلائی خود را [به سویش] دراز کند: آن کس نجات خواهد یافت. آنچه مراست، سی روز است که برای تقریب نزد پادشاه ^۱ فراخوانده نشده‌ام». ^{۱۲} هاخارتوس مردخای را در جریان تمام سخنان استر قرارداد.

^{۱۳} پس مردخای به هاخارتوس گفت: «برو به استر بگو: مگو که در سراسر کشور، برخلاف همه یهودیان تنها تو از

زیرا اجازه نداشت پوشیده از پلاس و خاکستر وارد صحن کاخ شودⁱ. ^۳ آن گاه در هر استانی که در آن نامه‌ها توشیح گردیده بود، ناله و ماتم سرداده^j بر سر و سینه خود می‌زدند و سوگواری بزرگی برای یهودیان بود که همه پلاس دربر کرده بیهودیه^۴:۹-۱۲: نج^k برخاک و خاکستر^۳ نشسته بودند.

^۴ ندیمه‌ها و خواجه سرایان ملکه آمده وی را در جریان امر قرار دادند و وی وقتی دانست چه روی داده است بسیار اندوهگین گردید. ^۵ آنگاه لباس بفرستاد تا مردخای پلاس^b از تن درآورده آن را بپوشد. آنگاه استر هاخارتوس، خواجه سرای خود را که در اختیارش بود فراخواند و وی را فرستاد تا برایش اطلاعات دقیق از مردخای آورد.

^۷ آنگاه^c مردخای آنچه روی داده بود و وعده‌ای که هامان در مورد ده هزار تالان برای خزانه داده بود تا یهودیان را نابود کند برایش فاش کرد. ^۸ همچنین یک نسخه از آنچه در شوش درباره نابودی آنها توشیح گردیده بود به وی سپرد تا به استر^d نشان دهد. افزوده بر این، به او اعلام کرد که به استر دستور می‌دهد نزد پادشاه رفته از وی

۷- ر. ک. استر عبری: ۴:۲ توضیح.

۸- استر عبری: اشاره دوباره به روزه که مجدداً در ۴:۱۶ ذکر می‌شود.

۹- ر. ک. ۱:۴ توضیح.

^a b- آیا استر می‌خواست که مردخای وارد صحن شود تا مستقیماً اطلاع حاصل کند؟ با افشا کردن رابطه شان به این شکل (ر. ک. ۲:۱۰) مأموریت استر به خطر افتاد و لذا عدم موافقت وی بدین خاطر بود.

c- آیه ۶ در متن یونانی نیست اما در متن عبری هست.

d- استر عبری می‌افزاید: برای آگاه کردن وی.

e- ر. ک. الف: ۱۰ (همان ریشه) و ۷:۲. استر علی رغم امتیازی که به عنوان ملکه داشت نباید اصل و تبار و نیز مذهبش را فراموش می‌کرد.

f- ر. ک. ب: ۳ و ب: ۶. چنین نیز می‌توان درک کرد: هامان، شخص دوم بس از پادشاه، برضد ما حرف زده است.

g- استر عبری: همه خادمان پادشاه و اقوام استانهای پادشاهی (ر. ک. ۳:۶ توضیح).

h- هرودوت نیز این را تأثید می‌کند (۱۱۸:۳: ۹۹-۱۱۹).

i- ر. ک. ۱۴:۲ و ۶:۵. خواجه سرایان از معنه‌های پادشاه در حرم به دقت مراقبت می‌نمودند و زنان تابع ارائه پادشاه بودند.

پس مخالفی نداری
هرگاه مایل هستی، اسرائیل را برهان،
زیرا توئی که آسمان و زمین را آفریدی
و همه شگفتی هائی که بر آن در زیر
آسمان وجود دارد،

^۱ پس تو خداوند همه چیز هستی
و خداوندا، احدي نیست که در برابر تو
قاومت کند.

^۲ تو بر همه چیز آگاه هستی
تو خوب می دانی خداوندا
که نه از بی بند و باری،
نه غرور و نه جاه طلبی است که این کار
را کرده ام:

در برابر هامان متکبر^۰ سر تعظیم فرود
نیاورده ام

^۳ زیرا من برای نجات اسرائیل به لیسیدن
پاهاش^p راضی بودم.

^۴ اما این کار را کرده ام
تا افتخار انسان را

برتر از افتخار خدا قرار ندهم^۹:
من در برابر احدی سر تعظیم فرود
خواهم آورد
مگر در برابر تو، خداوند من؛

خطر خواهی جست.^{۱۴} زیرا در چنین موقعیتی اگر گوشایی^k را بیندی، از جای مکری^۸ باری و حمایت برای یهودیان خواهد رسید، درحالی که تو و خانواده^۹ تو نابود خواهند شد. بنابراین چه کسی می داند؟^{۱۵} شاید برای چنین موقعی بوده است که تو به سلطنتی رسیده ای^{۱۰}...؟^{۱۵} استر آن کس را که به نزدش فرستاده شده بود باز پس فرستاد و گفت به مردخای بگوید:^{۱۶} «برو یهودیانی را که در شوش هستند گردآور و برای من روزه بگیرید: در مدت سه روز، نه در روز و نه در شب غخورید و نیاشامید. من نیز با ندیمه ام، خود را از غذا^m محروم خواهیم کرد. این به جای خود، علی رغم قانون، حتی اگر باید نابود گردم نزد پادشاه خواهم رفت». مردخای رفت تا آنچه را استر به او گفته بود انجام دهد.

نیاش مردخای:

ج ^۱ با یادآوری همه اعمال خداوند،
با خداوند نیاش کردهⁿ گفت:
«خداوندا، خداوندا، پادشاه قادر مطلق:
از آنجا که جهان در قدرت توست،

^۱ فعل عربی هم به معنای گنگ ولای و هم ناشنوا است. متن یونانی معنای دوم را در نظر گرفته است. ر. ک. استر عربی^{۱۴:۴} توضیح متن یونانی هم نام منجی را نمی برد. این سکوت تا به آن حد چشمگیر است که متن یونانی در به کار بردن نام خدا در سایر قسمت ها تردید نمی کند (الف: ۸؛ ب: ۲؛ پ: ۱۴).

^۲ خدا (به طور ضمنی) نمی توانست تاریخ نجات را بدون همکاری و مسئولیت بشر که خود در آن سهمی دارد هدایت کند.

^۳ روزه بیش درآمد سعی و کوشش سخت است و وسیله ای برای دور کردن بد بختی یا شکست، ر. ک. یویل ۱۴:۱ دان: ۳:۹

^۴-^۵ توا^{۲:۲۰} یهودیه^{۴:۴} ۱۵-۹:۲-۱۳:۱۲-مک.

^۶ خاطره های عهده دین در این نیاش که سرشار از آرامش و ایمان به خدائی است که عارف قلوب بشر می باشد و بیمان خود با آنان را به یاد می آورد موج می زند. جو و محبیط این قسمت از بقیه کتاب آرام تر است. مردخای سخنی از انتقام بر زبان نمی راند (ر. ک. نیاش یهودیه ۲:۹ ادامه). بیش از هر چیز در فکر شکوه خدا است که بشر باید به آن خدمت کند.

^۷ مک ۲۱:۹-۱۱-۲۲:۲-۲۱:۴-۱۱-۱۶۲ تا ۱۷۵ که شکجه^g یهودیان بود). ر. ک. یهودیه ۹:۹.

^۸ تحتاللفظی: بوسیدن کف پا.

^۹ رفتار نامأتوس مردخای در برخورد با درباریان (ر. ک. ۲:۳) توسط اولویت داشتن خدا بر بشر هر چقدر هم قدرتمند باشد توجیه شده است. مردخای وابستگی وفادارانه خود را به این شکوه اعلی که فرای حد بشری است با شهامت بروز می دهد.

فریاد می کشیدند زیرا مرگ^۷ را در برابر دیدگان خود می دیدند.

و این نه از غرور است.

^۸ و اینک^۹ خداوند خدا، پادشاه، خدای

ابراهیم،

نیایش استر

۱۲ استر ملکه، در چنگال نبردی کشیده به خداوند پناه برد.^{۱۳} پس از کنند لباس های مجلل^{۱۰} لباس های ماتم و سوگ در بر کرد و به جای عطرهای گران بها، بر سرش حاکستر^{۱۱} و نجاست ریخت، تتش را به شدت خوار داشت و آنچه در نظر وی بهودیه^{۱۲} نیکو منظر بود با گیسوان ژولییده اش پوشاند.^{۱۳} و با نیایش خدای اسرائیل^{۱۴} چنین بهودیه^{۱۵} گفت:

«خدای من، پادشاه ما^a،
تو یگانه ای!^b به باری من بستاب،
به من که تنها یم^c و کمک دیگری جز تو
ندارم^d زیرا دارم با خطر^d بازی می کنم.

^۵ این اصطلاح که عیناً از زبان عبری تقلید شده یکی از شیوه های بیان تشذیب یافته ای است که قبل از وقفه یا درنگی در مطلب می آید و نشانه حقد نیایش و طرح درخواست و مسئلت است. اغلب در نیایش های بزرگ عهد عتیق بدان برخورد می شود. (خروج ۳۱:۳۲-۳۲:۳؛ دان ۱۵:۶-۱۵:۷؛ اعد ۲:۱۳:۳؛ طو ۳:۳، ۵، ۶، ۷:۸؛ بار ۱۱:۲....).

^۶ این مضمون که در اینجا با تقدیر بربط می یابد (از یک ریشه: ر.ک. ۷:۳) نشانه ارتباط نزدیک و پردوام بین خدا و کسانی است که اوی برگزیده و به او تعلق دارند. تنها متن یونانی اشاره به واژه «میراث» دارد. ر.ک. خروج ۹:۳۴؛ تث ۹:۳۲؛ ۱-۵:۵؛ ار ۱:۱۰، ۶:۱؛ یو ۹:۵۱، ۱:۷۹؛ مز ۹:۲۸؛ بار ۲:۴؛ ۹:۲۸؛ ۹:۱۱:۹ هم آمده است.

^۷ در اینجا هم به مضمون تقدیر برخورد می کنیم (ب:۸ توضیح). تعلق بني اسرائیل به خدا به شدت در این نیایش تأکید شده است. خدا خود یک طرف این امر کاملاً بشری است. تقدیر خدا هم به تقدیر قومش مرتبط است.

^۸- تحتاللفظی: مرگشان به چشم اندازی (بود).

^۹- تحتاللفظی: رخت های جلال خود. شاید بازی لفظی با واژه جلال و مجلل باشد.

X- ر.ک. توضیح ۱:۴.

^{۱۰}- یهودیه بنت ماری نیز رفخار مشاهی پیش می گیرد و قبل از عزیمت به نزد هولوفرن به ستایش می ایستد (ر.ک. یهودیه ۹). Z- نیایش استر که طولانی تراز نیایش مردخای است دارای لحنی کمتر خوبیشن دارانه می باشد. استر تقدیر خدا را وابسته به تقدیر قوم خود می گرداند (با تناوب گزبرد ضمایر اول شخص مفرد: «من» و اول شخص جمع «ما...») و مستقیماً عدالت الهی را طلب می کند به خاطر مجادله ای که با مشرکان به وقوع پیوست. امانت و قدرت خدا در قلب آدمی و تاریخ مداخله می کند.

^a- قدرت و سطوت خدا به مراتب بیش از قدرت و سطوت اردشیر پادشاه که استر همسر وی است می باشد.

^b- تأکید بر یکتاپرستی علیه عدالت خدایان متعدد. (ر.ک. ب: ۱۸-۱۹).

^c- جناس لفظی: خدا تنها... است تنها!

^d- تحتاللفظی: تابودی من به دست های من است. درحالی که خطر نزدیک است، استر زندگیش را به مخاطره می اندازد. (ر.ک. ۱:۴، ۱۴:۴-۱۶:۴) تقدیر قومش نیز در دست های اوست (ر.ک. ۴-۳:۷).

۲۶:۹ قوم خود را محفوظ دار

زیرا برای نابودی ما بر ما چشم

دوخته اند،

آنان کوشش خود را برای برکنند آنچه

از ابتدا میراث^{۱۷} توست نهاده اند.

بنسی ۱۷:۱۷

مز ۱۲:۷۳

^۹ قسمت^t خود را که از سرزمین مصر

خروج ۱۵:۱۵

مز ۲:۷۴

بازخریده ای خوار مدار.

دان ۱۸:۹:۱

۶:۱

به آنچه از صلب^{۱۸} توست التفات نما

ار ۱۳:۳۱:۱

مز ۱۲:۳۰

باشد که زنده، خداوندا سرودهایی به نام

تو سراییم،

و آنانی که با دهانشان تورا می ستایند

نابود نگردند.»

یهودیه ۹:۶

^{۱۱} تمامی اسرائیل با همه قدرت خود

یهودیه ۹:۶

۵ این اصطلاح که عیناً از زبان عبری تقلید شده یکی از شیوه های بیان تشذیب یافته ای است که درنگی در مطلب

می آید

و نشانه حقد نیایش و طرح درخواست و مسئلت است. اغلب در نیایش های بزرگ عهد عتیق بدان برخورد می شود.

(خروج ۳۱:۳۲-۳۲:۳؛ دان ۱۵:۶-۱۵:۷؛ اعد ۲:۱۳:۳؛ طو ۳:۳، ۵، ۶، ۷:۸؛ بار ۱۱:۲....).

^۶ این مضمون که در اینجا با تقدیر بربط می یابد (از یک ریشه: ر.ک. ۷:۳) نشانه ارتباط نزدیک و پردوام بین خدا و کسانی است که اوی برگزیده و به او تعلق دارند. تنها متن یونانی اشاره به واژه «میراث» دارد. ر.ک. خروج ۹:۳۴؛ تث ۹:۳۲؛ ۱-۵:۵؛ ار ۱:۱۰، ۶:۱؛ یو ۹:۵۱، ۱:۷۹؛ مز ۹:۲۸؛ بار ۲:۴؛ ۹:۲۸؛ ۹:۱۱:۹ هم آمده است.

^۷ باز ادامه همان معنا و واژه است که در ۹:۲ هم آمده است.

^۸- در اینجا هم به مضمون تقدیر برخورد می کنیم (ب:۸ توضیح). تعلق بني اسرائیل به خدا به شدت در این نیایش تأکید شده است. خدا خود یک طرف این امر کاملاً بشری است. تقدیر خدا هم به تقدیر قومش مرتبط است.

^۹- تحتاللفظی: مرگشان به چشم اندازی (بود).

^{۱۰}- ر.ک. توضیح ۱:۴.

۱۶ من از کودکی در قبیله پدرم شنیدم که مز ۲:۳۳
می گفتند تث ۴:۳۲؛ تو خداوند یکتا، اسرائیل را از بین تمام تث ۷:۶
اقوام و پدرانمان را از میان همه اجدادشان برگرفتی،
تا میراثی دائمی^e گردند،
و آنچه را به آنان گفته بودی^f برایشان به انجام رسانیدی.
طوط ۳:۳؛
بار ۱:۱۷؛
۲:۳؛
دان ۳:۳۲؛
نحو ۲۷:۹
و اینک^g در برابر تو گناه ورزیده ایم و تو ما را به چنگال دشمنان مان واگذارده ای
زیرا خدایان^h آنان را تجلیل کرده ایم.
خداوندا، تو چه عادلی!
اما اینک، سختی بردنی ما آنان را کفایت نکرده است؛
بر عکس آنان با بت های لخود پیمانی
بسته اند
۲۰ تا آنچه را از دهان تو برآمده است،

^a. ر. ک. پ: ۸ توضیح. تشابه با نیایش مردخای زیاد است.
^b - خدا در عهد خود امین است و به وعده های خود پای بند می باشد: حتی تهدیدهایش را نیز به اجرا درمی آورد (ر. ک. بح ۳۳:۹).
^c. بار ۷:۲
g. همان حکم موصول که در پ: ۸ آمده است (ر. ک. توضیح).
^d در باره عبادت مشرکان: ۱-مک ۱:۱؛ ۵-۳۱:۱؛ ۵-۳۷:۱۱۹؛ ۱۳۷:۶؛ ۱۴-۷:۹؛ ۲۸-۳:۲۷؛ ۱:۳؛ ۳۳:۹؛ طوط ۲:۳. عدالت خدا در وفاداری ثابت وی به عهد است هر چند قوم او از آن تخطی کرده باشد. همین اندیشه در پیان آیه ۱۶ نیز بیان شده است.
^e. تحت اللطفی: دست هایشان را در دست های بت ها نهادند. به نشان اعتماد، احترام و موافقت.
^f. ر. ک. پ: ۱۶؛ پ: ۸ توضیح.
^g. در زمینه تبعید (ر. ک. الف: ۲؛ و ۶) این واژه ها بیشتر دارای اهمیت نمادین هستند و اشاره آنها به معبد اورشلیم نیست، بلکه به قوم یهود که خود شکوه خدا را می ساید. به هر حال به دان ۳۱ (و توضیح) نگاه کنید.
^h. میان ملل بت برست یا مشرک.
ⁱ. مقصود خدایان کاذب است. تحت اللطفی: برای فضیلت های باطل.
^j. ر. ک. پ: ۱۴ توضیح.
^k. خدا که چون پادشاه از او پاد شده است (آیه ۱۴) چوگان را چون یکی از علامت سلطنتی به دست دارد که دارای ارزش نمادین می باشد (ر. ک. پید ۱۰:۴۹).
^l. مضمون سقوط ر. ک. الف: ۱۰ توضیح.
^m. همان نام برده نشده است. در مورد یهودیانی هم که در فصل ب آمده همین طور می باشد.

درست مانند کهنه حیض^x از آن نفرت دارم
و روزهایی که در استراحت هستم آن را بر
سر نمی گذارم
^{۲۸} کنیز تو بر سر خوان هامان طعام
نچشیده است

دان:۱:۸؛ ۲:۱-۱۲؛ ۳:۶-۷؛ ۴:۱؛ ۵:۲
یهودیه:۱:۱؛ ۲:۶
ط:۱:۱؛ ۲:۶
مک:۲
کنیز تو از زمانی که شرایط عوض
شده^۷ تا به امروز
خوشبختی را ندیده است
مگر در بارگاه تو خداوندا، خدای ج. ۸
ابراهیم.
^{۳۰} حدائی که بر همه قادر است
صدای نامیدان را بشنو
ما را از دست تبهکاران برهان
و مرا از ترسم خلاص کن».

استر در نزد پادشاه^a
۵ سه روز بعد از آنچه روی داد
چنین است:
وقتی ملکه از نیایش بازایستاد لباس های
توبه را از تن درآورد تا در شکوه^b خویش

بگذار در لحظات درماندگی بشناسیم
آنچه مراست، مرا همت عطا فرما
پادشاه خدایان^۵ و مالک همه اقتدارها
^{۲۴} در برابر شیر^۶ در زبانم سخنانی خوشنوا
بگذار

امث:۱:۲۱
و قلب وی را بگردان
تا از آن کس که با ما سرجنگ دارد
نفرت جوید،

و کار وی و همراهانش را به اتمام رساند
^{۲۵} با دستت ما را از آنان بر کن و برایم
یاری آور،
خداآندا مرا که تنها می و تنها تورا دارم.
^{۵.۶} تو بر همه چیز آگاه هستی:
^{۲۶} تو می دانی که من فخر و مبارا
قانون ستیزان^۷ را منفور می دارم
^{۵.۸، ۲۳:۹}
^{۱۴-۱۲:۲} روم طو:۳ و بستر بیگانگان^۷ و همه مشرکان مایه
نفرت من است.

^۷ تو از محدودیت هایی که مرا می فشارد
تث:۷:۷؛ عز:۹:۱؛ نج:۱۲:۱۳
باخبری: از نشان افتخار فاخری^w
که در روزهای شرفیابی بر سر دارم نفرت
دارم،

^۵. نه تنها خدا برتر از سلطنت بشر است (آیات ۱۴ و ۲۱) بلکه برتر از خدایان (پوج) نیز هست. ر.ک. تث ۱۷:۱۰؛ مز ۱:۵۰؛ مز ۱:۳؛ دان ۴:۷؛ ۹:۳؛ این عنوان الهی منحصر به آینین یهودیت نیست.

^۶. اشاره نمادین به اردشیر. در مورد این نماد قدرت: حرق ۳:۲؛ ۲:۶؛ ۶:۱؛ ۱۷:۱؛ ۱۲:۱؛ ۱:۱-۱:۴-۳ مک ۴:۳.

^۷. مشرکان، تورات موسی را رعایت نمی کنند. استر بدین ترتیب استدلال هامان را علیه یهودیان برمی گرداند. (ر.ک. ۸:۳؛ ب:۵-۶).

^۷. تحت اللفظی: نامختون. W. مظور دیهیمی است که از نوار پارچه ای پیچیده شده ای درست شده باشد. (ر.ک. ۱۱:۱؛ ۱۷:۲).

X. تشابهات: اش ۵:۶۴ (ر.ک. لاو ۱۹:۱۵؛ مرا ۱۷:۱).

Y. اشاره به اعمال مندرج در ۱۱:۱ Z. ر.ک. ۸:۴.

^a. قطمه ای که در متن یونانی در ادامه می آید مفصل تر از قطعه ای است که در متن عبری آمده. (ر.ک. ۱:۶ توضیح). وصف طبیعی و درون شناختی آن دارای ظرافت قابل توجهی است. سیک و واژه های این فصل یادآور ظهور و آشکار شدن خدا یا فرشتگان است (ر.ک. آیه ۱۳).

^b. ر.ک. پ: ۱۳ و توضیح.

و سرش را روی سر ندیمه اش که یک قدم
جلوتر بود، خم کرد.

^{۱۸} آنگاه بود که خدا روح پادشاه را
دگرگون و به ملایمت گرداند. سراسیمه از
تخت خود جسته و ملکه را تا وقتی سرحال
آمد در میان بازوانتش فشرد. و وی را با
سخنان آرام بخش دلداری می داد.^۹ به او
گفت «استر چه شده است؟ من برادرت^۷

هستم: به من اعتماد کن!^{۱۰} تو نخواهی مرد؛^{۱۱} بهودیه^{۱۱:۱۱}
فرمان ما شامل عوام^k می شود.^{۱۱} تزدیک
بیا!^{۱۲} آنگاه چوگان زرین را بلند کرد، به
زیر چانه اش گذاشت، سپس وی را در
آغوش گرفته گفت: «با من حرف بزن».
^{۱۳} استر به وی پاسخ داد: «سرورا تورا
چون فرشته خداⁱ دیدم و قلم از ترس شکوه
تو مضطرب گردید،^{۱۴} زیرا تو تحسین^m
برانگیزی سرورا و چهره تو پوشیده از
فیضⁿ است». ^{۱۵} اما درحالی که حرف

درآید. ^۲ سپس در درخشندگی خیره
کننده اش^c، پس از بردن نام خدا که همه
چیز را می بیند و نجات^d می دهد وی با دو
ندیمه اش به نیایش پرداخت. ^۳ بریکی از
ندیمه ها بسان خسته ای تکیه داد،
^۴ درحالی که ندیمه دیگر دنباله دامنش را
می برد^۵ در نهایت زیبائی گونه هایش^g گل
انداخته با چهره خندان بسان عاشقی بود اما

از ترس قلبش فشrede می شد.

^۶ پس از گذشتן از همه درب ها، در
برابر پادشاه ایستاد. پادشاه در پوششی پر زر
ash^{۱۶} و زیور با مظاهر تجمل^e خود بر تخت
پادشاهی نشسته بود و پوشیده از زر و
سنگ های گران بها بود و هیبتی^f عظیم ایجاد
می نمود. ^۷ آنگاه چهره اش را که از افتخار
شعله ور^g بود بالا گرفت و در نهایت خشم^h
دان^{۱۷:۸} نگاهی انداخت. ملکه فرو پاشید:ⁱ ضعف بر
وی مستولی گردید و رنگ از صورتش پرید

۵- این اصطلاح در مورد ظهور و تجلی خدای ترسناک هم آمده است (یول ۱۱:۲ (هفتاد تنان): ۲-مک ۶: ۲۳:۶؛ ۱۴:۲).
۶- مک ۴: ۳۰؛ ۹: ۱۱؛ ۲: ۲۲؛ ۱۲؛ ۵: ۹؛ ۷: ۳۵؛ ۷: ۱۶؛ ۲: ۱۷؛ ۲).
۷- مک ۲: ۲۲: ۱۴؛ ۱۵: ۱۵؛ ۲۲: ۱۲). شاید هم اشاره مبهمی به عنوان سلطنتی بطلیموس پنجم (۱۸۰-۲۰۵) یا آنتیوخوس چهارم (۱۶۴-۱۷۵) باشد، که هر دو دارای لقب «ایپیان» بوده اند.

۸- تحتاللفظی: ترسناک. این صفت اختصاصاً در مورد خود خدا به کار می رود (تث ۱۰: ۱۷؛ مز ۳: ۴۷؛ دان ۹: ۴؛ نح ۱: ۵؛ ۳۲: ۹-مک ۲: ۲-۲).
۹- آتش نیز نشانه خدادست (ر.ک. خروج ۲: ۳-۱: ۱۸؛ پاد ۳۸: ۳)، یکی از عناصر و عوامل تجلی خدا (Théophanie).
۱۰- ر.ک. د: ۵: به رفتارهای متفاوتی که با کلماتی شبیه به هم این ۲ آیه القاء می نماید توجه کنید.

۱۱- تحتاللفظی: افاده: ر.ک. الف: ۱۰: توضیح.
۱۲- یعنی: عاشق تو (غزل ۹: ۴؛ ۱: ۸؛ ۱۱: ۷) و حامی تو (امثال ۱۷: ۱۷) هستم. [در زبان اصلی بر وزن قواعد شعری
مقتبس از زبان یونانی در لهجه اسکندریه].
۱۳- اشاره به ۱: ۴.

۱۴- مربوط به یکی از تجلیات الهی می شود (ر.ک. آیات ۶-۷). ر.ک. داور ۱۳: ۶-سمو ۱۴: ۱۷؛ دان ۹: ۳ (هفتاد تنان).
۱۵- می توان این گونه درک کرد که استر بعد از آن با پادشاه به صورت فرستاده ای برای اجرای تدابیر و مشیت خدا ملاقات
می کند (ر.ک. پید ۱: ۱۹).

۱۶- در اطباق دقیق با پدیده های معجزه آسا که تأثیری قوی بر بینندگان می گذارد.
۱۷- صفاتی قلب بر صورت معنکس می گردد (ر.ک. امث ۱۶: ۱۵).

^۹ هامان سراپا شاد و راضی از نزد پادشاه خارج شد. اما همین که مردخای^۱ یهودی را در حیاط دید سراپا در خشمشی بزرگ فرو رفت.^{۱۰} همین که به خانه^۵ خود وارد شد دوستانش و «زوسارا» همسرش را فراخواند;^{۱۱} ترتوش^۴ را به آنان نشان^{۱:۴} مز^{۷:۴۹} داد و افتخاری که پادشاه نصیب وی گردانده بود و این که چگونه وی را صدراعظم گردانده و چگونه اداره قلمروش را به وی سپرده بود به آنان بنمود.^{۱۲} سپس هامان افروزد: «در ضیافت، تنها ملکه از من و پادشاه دعوت کرده بود، برای فردا هم دعوت شده‌ام.^{۱۳} اما این مرا خوشایند نیست، مدامی که مردخای یهودی را در حیاط می‌بینم». ^{۱۴} آنگاه زوسارا همسرش و دوستانش به وی گفتند: «برایت تنه (درختی) به بلندای بیست و پنج متر^{۱۵} بیافکنند و فردا صبح به پادشاه بگو تا مردخای را به این چوبه دار بیاویزند.^۷ اما آنچه تراست با پادشاه به ضیافت برو و آمد و چوبه دار آمده شد.

۷. می‌زد از ضعف غش کرد.^{۱۶} پادشاه پریشان^۰ شد و همه ملازمان، ملکه را دلداری می‌دادند.

^۳ آنگاه پادشاه به وی گفت: «استر چه می‌خواهی؟ درخواست تو مر^{۶:۲۲-۲۳} چیست؟ اگر نصف مملکتم را هم بخواهی آن را به تو خواهم داد». ^۴ اما استر پاسخ داد: «امروز برایم روز بزرگی است. اگر پادشاه را خوش آید با همان به ضیافتی که امروز[۫] ترتیب خواهم داد بیایند». ^۵ آنگاه پادشاه گفت: «زود هامان را احضار کنید تا دعوت استر را اطاعت کنیم! هر دو در ضیافتی که استر آنها را به آن دعوت کرده بود حضور یافتند. ^۶ آنگاه در پایان ضیافت، پادشاه رو به استر کرد: «ملکه استر، چه شده است؟ هرچه بخواهی همان را خواهی داشت». ^۷ استر پاسخ داد: «تقاضای من...؟ درخواست من؟ ^۸ اگر پادشاه را به دست آورده باشم، به ضیافتی که فردا خواهم آراست با هامان باز بیایند و فردا نیز به همچنین رفتار خواهم کرد».

۰- رفتاری بر عکس^{۳:۱۵}. وضع از این به بعد دگرگون می‌شود (ر. ک. الف: ۴ و الف: ۷). پادشاه خود را حساس تر نشان می‌دهد، خود وی نیز برآشته است. تغییری که به دنبال می‌آید بر اثر نیایش مردخای و استر به وقوع پیوسته که نقش میانجی را ایفا کرده‌اند.

p- استر عکس موضع گیری خود را که در پ: ۲۸ بیان شده ابراز می‌کند. رویدادهای این داستان همان طور که دیده می‌شود از بزمی به بزم دیگر جریان می‌یابد. با وجود این، متن به سختی با اضافات یونانی (ت) به صورت زنجیره‌ای درمی‌آید.

۵- ر. ک. ۱۷:۲. استر عبری می‌افزاید: و اگر پادشاه را خوش آید با درخواست من موافقت فرمایند و تقاضای مرا اجابت کنند (ر. ک. آپه^۷).

۶- استر عبری می‌افزاید: که در برابر وی برنمی‌خاست و نمی‌لرزید. بر عکس، استر عبری از یهودی نام نمی‌برد (ر. ک. ۵:۲ توضیح).

۷- در آغاز استر عبری می‌افزاید: با وجود این همان برخود مسلط گردید.

۸- استر عبری می‌افزاید: شمار بسیار پسراش.

۹- اغراق^۹ گویی برای نشان دادن گرافه بیش از حد هامان آن هم پس از آنکه پوچی خود را مشخص نمود (ر. ک. ۳:۶ توضیح).

۱۰- مجازات پیش بینی شده در مورد خائنان و توطئه گران (ر. ک. ۲:۲۳ توضیح).

«کسی را که می‌خواهم مفتخر گردانم چه باید بکنم؟» آنگاه هامان به خود گفت: «پادشاه چه کسی جز مرا می‌خواهد مفتخر گرداند؟»^۷ پس به پادشاه پاسخ داد: «آن کسی را که پادشاه می‌خواهد مفتخر کند؟»^۸ بر سربازان پادشاه است که لباسی از کتان را که پادشاه در پر می‌کند و اسبی^b که پادشاه^c بر آن می‌نشینید آورده، آنها را در اختیار یکی از دوستان پادشاه که از نجبا^d است قرار دهد و او مردی را که پادشاه ارج نهاده، بپوشاند و وی را بر اسب نشاند، در سراسر خیابان بزرگ شهر گرداند ندا سردهد: برای همه کسانی که پادشاه آنها را مفتخر^e گرداشد، نیز این چنین خواهد بود!»

^{۱۰} پس پادشاه به هامان گفت: «نیک گفتی. برای مردخای، یهودی که در دربار^f خدمت می‌کند، این چنین کن. از آنچه گفته هیچ چیز به غفلت سپرده نشود!»^{۱۱} هامان لباس و اسب را گرفته، مردخای را پوشاند و وی را سوار بر اسب کرد.^{۱۲} سپس در سراسر خیابان بزرگ شهر^g

افتخار مردخای

^۱ آن شب، خداوند خواب^w را از پادشاه دور کرد، آنگاه وی به مربي

^۲ خود گفت تا کتاب «حاطرات روزانه^x» را

برای فرائت بسیار ورد.

^۳ متینی که درباره

مردخای نوشته شده بیافت: چگونه مردخای

درباره دو خواجه سرای شاهی^۹ که هنگام

خدمت نگاهبانیشان در صدد دست درازی^{۱۰}

^{۱۱} به اردشیر افتاده بودند افساء کرده بود.

^{۱۲} پادشاه گفت: «چه افتخار یا مرحومتی

درباره مردخای مقرر داشتیم؟» مقاماتی که

در خدمتش بودند پاسخ دادند: «درباره وی

هیچ چیزی مقرر^{۱۱} نداشته ای.»

^{۱۳} درحالی که پادشاه از خدمات ارزنده

مردخای مطلع می‌گردید، هامان در حیاط

بود. پس پادشاه گفت: «در حیات

کیست؟» هامان آمده بود تا به پادشاه

بگوید که مردخای را به داری که تهیه کرده

بود بیاویزند.

^{۱۴} مقامات در خدمت پادشاه

گفتند: «هامان است که در حیاط

^{۱۵} می‌باشد». پادشاه اعلام کرد: «وی را صدا

کنید!»^{۱۶} آنگاه پادشاه به هامان گفت:

^w به جای این طرز نگارش که مداخله خداوند را مطرح می‌کند (ر.ک. الف: ۹ توضیح)، استر عبری می‌نویسد: خواب از پادشاه گیریخت.

^x استر عبری: کتاب حاطرات [تذکره تاریخ ایام] «سخنان روزها» که مفهوم آن سالنامه است. واژه سخنان در متن یونانی وجود ندارد و اصطلاح آن به طور خلاصه آمده است.

^y استر عبری نام آن‌ها را می‌افزاید. مانند: ۲۱:۲

^z در ارتباط با همان فعل است که در الف: ۱۳ (ر.ک. ۲۱:۲ توضیح) آمده است.

^a این پاسخ برخلاف الف: ۱۶ است اما با ۲۳:۲ برابر است. با وجود این قرابت آن با ۲۳-۲۱ دشوار است، از آن جهت که

استر در اینجا میانجی نامیده نشده است. این فصل بخصوص ارزش مردخای را بالا می‌برد (۶:۲ توضیح).

^b رسم در مورد مفتخر کردن کسی. ۱- پاد ۳۳:۱ توضیح.

^c استر عبری می‌افزاید: و بر سرش دیهیم پادشاهی نهاده شد.

^d دوستان: ر.ک. ۱۳:۱ توضیح. نجیب، ر.ک. الف: ۱۰ و الف: ۱۷. وقت کلمات به کار رفته برای ترکیب روایت غریب نیست.

^e ر.ک. هرودوت (Hérodote III, 84; VII, 37. 116; VIII, 118).

^f عین همین مطلب در الف: ۲.

^g همان حرکتی که مردخای با سر و صدا و فریاد کرده بود (ر.ک. ۱:۴).

سقوط هامان

^۱ پادشاه و هامان آمدند تا با ملکهⁿ

▼

به جشن بپردازند.^۲ در دومین

روز، در پایان ضیافت، پادشاه به استر

گفت: «ای ملکه استر چه شده است؟

تقاضای^۳ تو چیست؟ درخواست تو چیست؟

^۴ نصف مملکت^p از آن تو باشد». ^۵ ملکه در

پاسخ اعلام کرد: «اگر در نظر پادشاه التفات

یافته باشم زندگانی ام به من اعطاء گردد

تقاضای من - و قوم^q من - این است،

درخواست من این است.^۶ درواقع، ما به

فروش^r رفته بودیم، من و قوم من برای^۷

نابودی، غارت^۸، بردگی، ما و فرزندانمان، بول^۹

^{۱۰} برای آن که فرمانبر و کنیز گردیدم، اما من بار^{۱۱}

گوش هایم^t را بستم زیرا چنین افترائی^{۱۲} در بنسی

شأن دربار سلطنتی^{۱۳} نیست».

^{۱۴} سرانجام پادشاه گفت: «چه کسی^w

جرأت کرده است چنین کاری بکند؟

گردانده چنین نداداد: «هر کس را که

پادشاه بخواهد مفتخر^h گرداند نیز

این چنین خواهد بود!»

^{۱۵} مُرداخای به دربار بازگشت، درحالی که

هامان خسته و کوفتهⁱ و سرافکنده به خانه

خود شد.^{۱۶} هامان به زوسارا همسرش و به

دوستانش آنچه بر سرش آمده بود بازگو

کرد. دوستان و همسرش به وی گفتند^j

«اگر مُرداخای از نژاد یهود است، این آغاز

پست شدن^k تو در برابر وی می باشد،

مسلمان^{۱۷} تو ادامه خواهد یافت. مطلقاً

نخواهی توانست مانع آن گردد، زیرا

خدائی حی به همراه وی^m است».

^{۱۸} هنوز داشتند حرف می زندند که

خواجه سراها سر رسیدند تا هامان را برای

ضیافتی که استر آراسته بود ببرند.

^h یوسف و دانیال نیز به افتخاری مشابه دست یافته بودند (ر. ک. مراجع حواشی).

ⁱ همین واژه در ۱۲:۱ آمده است.

^j به جای دوستانش (ر. ک. ۱۳:۱ توضیح) در استر عبری آمده است: خردمندانش.

^k همان ریشه در الف: ۱۰. خواب تعبیر می شود!

^l تحت اللفظی: در حال افتادن، تو خواهی افتاد. سبک عبری که زبان یونانی از آن نمونه برداری کرده است. ر. ک. الف: ۱۰

توضیح.

^m در عهد باستان تغییر ناگهانی یک وضع یا مداخله الهی بارها دیده می شود.

ⁿ به مانند یهودیه بنت ماری ۱۲:۱ ادامه و دانیال ۵، وضع به هنگام ضیافت و بزم تغییر می کند.

^o همان واژه مذکور در ۵:۷.

^p در مر ۲۹-۲۱:۲۹ این جمله باز در طی ضیافتی بر زبان آمده است.

^q ر. ک. ب: ۴ توضیح. در اینجا نیز متن یونانی از متن عبری پیروی می کند. مانند فصل ب (همچنین ر. ک. ۸:۳ توضیح) از

يهودیان نامی برده نشده است.

^r استر از مبلغ پیشہادی هامان ناگاه نیست (۹:۳). یوسف نیز فروخته شد (پید ۳۷: حک ۱۰). ۱۳:۸ توضیح).

^s یادآوری از ۱۳:۳.

^t ر. ک. ۱۴:۴.

^u این واژه نمایانگر ابلیس به صورت شخص است. در ترجمه هفتادنام به شیطان ترجمه شده است. (ر. ک. مز ۶:۸؛ ایوب ۶:۱-۱:۲۱؛ حک ۲:۴).

^v در این آیه متن یونانی تقریباً تمام کلمات استر عبری را دوباره به کار می برد بدون آن که ساختار آن را درست دریافته باشد.

^w استر عبری می افراید: و کجاست

برای مُرداخای^e تهیه کرده بود آویخته شد. ۱۴:۵
 آن وقت بود که خشم پادشاه آرام گرفت.^f
 همان روز، اردشیر پادشاه همه^g
 دارائی‌های هامان مفتری^g را به استر هدیه کرد. علاوه بر آن، مُرداخای به وسیله پادشاه احضار گردید زیرا استر فاش کرده بود که با وی دارای رابطه خوبی‌شاندنی^h است. ۲ با بدست گرفتن پیدا: ۴۲:۴۱
 دان: ۲۸:۲ هامانⁱ پس گرفته بود پادشاه آن را به مُرداخای داد. و استر مُرداخای را بر تمام دارائی هامان بگماشت.

لغو اقدامات ضد یهودیان

دوباره استر با پادشاه صحبت کرد و به پاهاش^k افتاد و از وی درخواست کرد تا مصیبته را که هامان^l خواسته و آنچه را علیه یهودیان کرده بود دور کند. ^m پادشاه چوگان زرین^m را به سوی استر گرداند و استر برخاسته نزد پادشاه ایستاد و گفت:

^۶ استر پاسخ داد: «یک دشمن^x! هامان این مرد فاسد^y! هامان در برابر پادشاه و ملکه برآشته گردید.^z
^۷ پادشاه^z ضیافت را برای رفتن به باغ ترک کرد. هامان شروع به تصرع از ملکه گرد زیرا خود را در وضع بدی می‌دید.^۸
^۹ وقتی پادشاه از باغ بازگشت، هامان یهودیه ۲:۱۳ بر نیمکت^b افتاده^a و در حال التماس به ملکه بود. پادشاه ناگهان گفت: «علاوه بر این می‌خواهی در خانه من به زم زم تجاوز کنی!» هامان متوجه شد و چون گیج شده بود سرش را سوی دیگر کرد. آنگاه، بغان یکی از خواجه سرایان به پادشاه گفت: «به درستی چوبه داری که هامان برای مُرداخای، کسی که در آنچه مربوط به پادشاه^c بود سخن گفته بود حاضر است، این چوبه دار بیست و پنج متر است که در خانه هامان برپاست!» پادشاه گفت: «به آن مصلوب شود!^d» و هامان به داری که

^x استر عبری می‌افزاید: آزار دهنده و....

^y این واژه به معنای مکار هم هست، یعنی شیطان (آیه ۴ توضیح). ر.ک. مت:۶:۱۳؛ ۱۹:۱۳.

^z استر عبری می‌افزاید: سرپا خشمگین.

^a تحت اللفظی: «ولو شده بود». ر.ک. ۱۳:۶ و الف: ۱۰ توضیح. این رفتار با رفتار استر قبل مقابله است (د:۷ و د:۱۵).

^b استر عبری می‌افزاید: در جائی که استر بود.

^c اشاره به افشاگری مُرداخای: ر.ک. الف: ۱۲ و ۲:۲۱-۲۳. به نظر می‌رسد متن در اینجا بیشتر اشاره به روایت دوم دارد زیرا مُرداخای مستقیماً به پادشاه رجوع نکرده است (ر.ک. ۳:۶ توضیح).

^d در جای دیگر متن یونانی فعل دارازدن را به کار می‌برد (ر.ک. ۱۴:۵ توضیح).

^e موضوع حکمت آموز بخت برگشتگی در ادبیات کتاب مقدس به وفور به کار رفته است. پید: ۵:۳۷-۳۷؛ عو: ۱۵: مز: ۱۶:۷؛ ۱۶:۹؛ ۱۶:۳۵؛ ۸:۷-۸:۱۱؛ امث: ۸:۱۱؛ ۲۶: ۲۷. جا: ۱۰:۶؛ دان: ۱۷:۶ ادامه: ۴:۲؛ ۱۴: ۱-۱؛ مک: ۲: ۶۳-۶۲؛ بنی: ۲: ۲۷-۲۶.

^f عین همین اصلاح در: ۱: پس از مغضوب شدن آستان.

^g ر.ک. ۷:۴ توضیح.

^h میانعت‌های مذکور در (۷:۲ و ۱۰:۲) اکنون فاش می‌گردد.

ⁱ ر.ک. ۱۰:۳ توضیح.

^j حتی در روم سیاری از یهودیان به مراکز قدرت سیاسی نفوذ کرده بودند.

^k استر عبری می‌افزاید: به گریه افتاد.

^l استر عبری می‌افزاید: اجاجی (ر.ک. الف: ۱۷ توضیح)

^m ر.ک. ۱۱:۴ و د: ۱۲: حالت و وضعیت سلام کردن.

شدند. فرمان‌هایی که به مباشران و به فرمانداران کل، از هند تا حبشه^۱، به صد و بیست و هفت منطقه و به هر استان برابر زبانش داده شده بود برای یهودیان نوشته شدند.^۲ ۱۰ به نام پادشاه نوشته^۳ و با انگشتی^۴ وی مهر شد، سپس نامه‌ها با قاصدان^۵ تیزیا ارسال گردیدند:^۶ ۱۱ به یهودیان دستور داده شده بود که در هر شهر از قوانین خاص خود پیروی کنند چه در مورد یاری به یکدیگر و چه در مورد رفتار با مخالفان و دشمنان خود، به میل^۷ خود رفتار کنند،^۸ ۱۲ تنها در یک روز در سراسر قلمرو اردشیر، روز سیزدهم^۹ از ماه دوازدهم یعنی ماه آدار.

نامه اعاده وضع یهودیان و محکومیت هامان^{۱۰}

۵ متن زیر رونوشتی از آن نامه است:
«از پادشاه بزرگ اردشیر به وزیران

۵ «اگر تو را خوش آید و اگر من نظر مساعد تو را بدست آورده‌ام، فرستاده نامه‌هائی را که هامان^{۱۱} ارسال داشته، آن نامه‌هائی که در آنها نابودی یهودیان در مملکت تو نوشته شده است، باطل نمایند.
۶ چگونه می‌توانم منظمه بدختی قوم خود را تحمل کنم؟ چگونه می‌توانم خود را نجات ۱۳:۴ یافته بدانم، وقتی خوبیشان من نابود می‌شوند»؟^{۱۲} پادشاه به استر^{۱۳} پاسخ داد: «اگر تمام اموال هامان را به تو داده‌ام، اگر کوشیده‌ام که رضایت تو باشد و اگر او را به دار آویخته‌ام زیرا به یهودیان دست درازی کرده بود، باز چه می‌خواهی؟^{۱۴} به نوبه خودتان به نام من بنویسید، هرگونه دلتان می‌خواهد و توسط انگشتی مهر بزنید، زیرا آنچه را بنا به فرمان پادشاه نوشته شده و با انگشتی من مهر شده باشد اعتراض^{۱۵} به آن محال است».

۹ پس دبیران^{۱۶} در بیست و سوم ماه نخست یعنی نیسان^{۱۷} - همان سال - احضار

^{۱۱} استر عبری می‌افزاید: پسر همداتای اجاجی (ر. ک. ۱۰:۳ توضیح).

^{۱۰} استر عبری می‌افزاید: ملکه و مردخای یهودی. متن یونانی فقط به تجلیل استر می‌پردازد و مردخای را کنار گذاشته است.

^{۱۲} ر. ک. استر عبری: ۱۹:۱ توضیح؛ ۸:۸ توضیح و دانیال ۶:۶.

^{۱۳} استر عبری می‌افزاید: در همان لحظه

^{۱۴} استر عبری: سیوان (ماه مه و ژوئن). درباره ماه نیسان: ر. ک. الف: ۱ توضیح.

^{۱۵} به مانند آیه ۷، از مردخای نام برده نمی‌شود. آغاز آیه شیوه ۱۲:۳ است مگر تاریخ آن. اما متن یونانی در اینجا فعل را به صورت سوم شخص مجھول به کار می‌برد: «نوشته شد» (همچنین در آیه ۱۰) این تغییر دستوری زبان می‌تواند به معنای مداخله خدا در رهایی قومش هم تلقی گردد.

^{۱۶} استر عبری می‌افزاید: به هر استان برابر خطش. به هر قوم برابر زبانش و به یهودیان برابر خط و زبانشان. ر. ک. ۲۲:۱ توضیح، ۱۲:۳ توضیح.

^{۱۷} در ۱۲:۳ (توضیح) استر عبری نوشته شده که در متن یونانی حذف شده است (ر. ک. ۹:۸ توضیح).

^{۱۸} متن یونانی نیز این تفصیل را حذف کرده است (در ۱۲:۳ توضیح) در مورد انگشتی ر. ک. ۱۰:۳ توضیح.

^{۱۹} استر عبری می‌افزاید: با سوار کردن اسیاب‌های دولتی بر اسپانی که از مادیان‌های برگزیده بودند.

^{۲۰} استر عبری می‌افزاید: و غارت اموالشان. ر. ک. ۱۰:۹ (یونانی).

^{۲۱} یعنی برابر متن یونانی، یک روز قبل از آن که هامان برای نابودی یهودیان قرعه افکند (ر. ک. ۷:۳; ۱۳:۳; ب:۶).

^{۲۲} آغاز این نامه به اندازه ب: ۲ سنگین و پرطمطرانی نیست. سلطنت و سطوت خدا (آیه ۱۸) از این به بعد مورد اعتراف و اقرار اردشیر پادشاه است. مانند فعل ب جمله بنده بیچیده تر و رسانتر از فصول دیگر این کتاب می‌باشد، با وجود این، علی‌رغم سیک متفاوت آن برخی نشانه‌های عبری دیده می‌شود.

دوستان با تزاویر دروغین خبیث تمامی دان ۱۱:۲۱
درستکاری پادشاهان را تباہ کرده بودند.

^۷ بنا براین بدون آنکه به روایات گذشته که نقل کرده ایم رجوع کنم، قابل ملاحظه است که با به تجربه نهادن آنچه از برابر دیدگان شما می‌گذرد، همه بی‌حمرتی‌های ارتکابی از سوی افراد شیاد که با بی‌لیاقتی قدرت خود را اعمال می‌کنند، صورت می‌پذیرد.

^۸ در آینده ^d سعی خواهیم کرد کشور را با آرامش و به سود همگان به صلح رهنمون شویم، ^۹ و این را با ایجاد تغییرات و با منصفانه برخورد کردن با اموری که به داوری ما سپرده می‌شود انجام خواهیم داد. ^{۱۰} در واقع این چنین بوده است که هامان پسر هاما داتوس، یک مقدونی ^e و بیگانه از خون پارسی، کاملاً نآشنا با سخاوتمندی ما، از میهمان نوازی ما بهره مند شد، ^{۱۱} او با محبتی که نسبت به همه ملل داریم روبه رو شد، تا جائی که «پدر» ^f ما خوانده شد و دومین شخصیت ^{۱:۳} تخت سلطنتی گردید که در برآورش همه سر ^{۲:۸} تعظیم فرود می‌آوردند. ^{۱۲} اما جلوی

استان‌های صد و بیست و هفت منطقه از هند گرفته تا حبشه و به همه طرقداران ما، سلام! ^۲ بسیاری از اشخاص که اغلب توسط سخاوت بی‌حد خیرخواهان ^۳ خود تجلیل می‌شوند بیش از حد دچار جاه طلبی می‌گردند. ^۴ آنها نه تنها به دنبال ایجاد مزاحمت برای ^b رعایای ما می‌گردند بلکه عاجز از تحمل آنچه باید راضی می‌کردشان بی‌لیاقتی نشان می‌دهند و دست به توطئه عليه نیکوکاران خود می‌زنند. ^۵ نه تنها حق شناسی را بین افراد از بین می‌برند، بلکه علاوه بر آن، به ترغیب لاف زنی‌های کسانی که هیچ تجربه‌ای از خوبی ندارند، چنین تجسم می‌کنند که از عدالتی که دشمن بدی است یعنی عدالت خدا که ^{۶:۲} دائمًا همه چیز را تشخیص می‌دهد ^{۷:۳} ^{۸:۱} ^{۹:۱۲} ^{۱۰:۷} ^{۱۱:۳} می‌توانند بگریزند.

^۵ در موارد بسیاری نیز، تعدادی از افرادی که بر سر قدرت مستقرند، تحت فشار دوستی ^c که برای به دست گرفتن امور به وی اعتماد کرده‌اند، شریک خون بی‌گناه گردیده و به فجایعی لاعلاج کشیده می‌شوند: ^d قضیه به این قرار است که این

a. ر.ک. لو ۲۲:۲۵ توضیح. بطليموس سوم (۲۴۷-۲۲۱) ملقب به نیکوکار (Evergète). پارسیان دارای طبقه خاص اجتماعی بودند که افرادشان نیکوکاران پادشاه نامیده می‌شدند (ر.ک. آیه ۱۳؛ هرودوت VIII, 25).

b. همین فعل در الف: ۱۷ درباره عمل همان.

c. ر.ک. ۱:۱۳ توضیح.

d. ضمیر اول شخص جمع در اینجا به جای اردشیر آمده. در فصل ب ضمیر اول شخص مفرد (آیه ۲) و همچنین اول شخص جمع (آیه ۶) به کار رفته است.

e. چنین اشاره‌ای درباره اصل و نسب همان در هیچ جای کتاب استر عبری دیده نمی‌شود. با وجود این در هر دو متن یونانی مورد تأیید قرار گرفته است (در آثار اوریجن و لوسین). ممکن است به نشانه مقاومت یهود در برابر یونانی گرایان مشرک بوده باشد زیرا آنتیوخوس اپیان یکی از وارثان امپراتوری منقسم شده پس از مرگ اسکندر مقدونی (رابطه بین ۱-۱ مک ۱ و استر را دقت نمایید) بود. از سوی دیگر در زمان اردشیر سوم (۳۳۸-۳۵۹) در شاهنشاهی هخامنشی شورش‌هایی به وقوع پیوست که از سوی مقدونیان پشتیبانی می‌شد. (ر.ک. الف: ۱۷ توضیح، درباره لقب دیگر همان: بوغایوس).

f. ر.ک. ب: ۶ توضیح.

بهترین شرایط، حکومت کرده اند.

^{۱۷} پس بهتر آن خواهد بود که نامه هائی ^{۱۸:۱۲} مک^{۲۲}:^{۲۲} را که هامان پسر هاما داتوسⁿ ارسال داشته ^{۲۶:۱۱} مک^{۲۲}:^{۲۶} است به مورد اجرا نگذارید، ^{۱۸} نظر به این که نویسنده آن، دم دروازه شوش با تمام خانواده اش ^P مصلوب گردیده است.^۵ خدا ^{۲۲:۴} مک^۴:^{۳۸} مالک هستی بی درنگ حکمی را که ^{۷:۳۶} سزايش بود درباره اش جاري کرد.

^{۱۹} پس از انتشار رونوشت این نامه در همه جا، یهودیان را آزاد^۹ بگذارید تا رسوم ^{۱:۱۱} مک^۲:^{۵۹} خود را پیرروی کنند؛ ^{۲۰} به آنان مساعدت دهید تا کسانی را که در لحظه ای از پریشانی^۱ به ایشان حمله ور می شوند در روز سیزدهم ماه دوازدهم (آدار)، در همان روز^۲ دفع کنند.^{۲۱} زیرا خدا که قدرت خود را بر سراسر^{۱۱} گیتی اعمال می کند این روز

دان^{۵:۲۰} غرورش را نگرفت و خواست ما را از قدرت و زندگانی^۶ محروم دارد؛ ^{۱۳} و با هـ. ۶. بافتہ ای از دروغ های تقلب آمیز برای نابودی تجات دهنده و نیکوکار^h دائمی ما، مُرداخی و استر، شریک بی عیب قلمرو ما و همچنین سراسر ملت آنان اقدام کرد. ^{۱۴} درواقع با وسایلی که داشت چنین در خیال تدبیر کرده بود، با برکنار داشتن ما، امپراتوری پارسⁱ را بر مقدونیان بسپارد. ^{۱۵} ولی ما دانستیم که یهودیان که توسط این هرزه هرزگان^j به نابودی سپرده شده بودند بـ. ۵. بدکار نیستند، بر عکس، با قوانین بسیار صحیح اداره می گردند؛ ^{۱۶} افزوده بر این، آنان پسران خدای^k حی، حضرت اعلی و عظیم^m هستند که در کشور با صداقت برای ما، همان گونه که برای اجداد ما، در

g دوین اشاره به توطئه (ر. ک. آیه ۳)، الف: ۱۷-۲۱:۲؛ h. ر. ک. ۲:۲ توضیح.

^۱ - تهدیلیتی یافتن شهری مقدونی در زمان سلطنت اردشیر سوم [أخس] بروز نمود (۳۵۶-۳۳۸). این تهدید بعداً توسط اسکندر مقدونی به وقوع پیوست (۳۲۳-۳۵۶). اما همچنین ممکن است موضوع مربوط به ترویج یونانی گرایی باشد که وارثان امپراتوری اسکندر انجامی دادند. (ر. ک. ث: ۱۰ توضیح).

j. همین اصطلاح در ۲-مک^{۳:۴}:۸ و ۱۵:۲-دادریاره نیکانور هم آمده است. (ر. ک. ۲-مک^{۱:۵}:۳۶).

k. ر. ک. ۱۳:۶. ر. ک. ار ۱۰:۱۰: هو ۱:۲-۲: مک^{۴:۱۵}:۲؛ حک ۱:۲-۱۳:۶.

l. ر. ک. دان ۹:۳: طو ۱:۱۳:۲-مک^{۳:۱}:۳؛ ۱۱:۴: ۱۱:۵: ۳:۶؛ بنسی ۱۵:۵ و ادامه.

m. ر. ک. ۲-مک^{۳:۶}.

ⁿ - تخطی از اصل قانون گذاری اعلام شده در ۸:۸ (ر. ک. استر ۱:۱۹ توضیح). در واقع هامان مهر لمطنتی را به زیر این نامه ها زده بود و لذا فرمان او غیرقابل تعویض بود.

o. همین فعل در ۷:۹ (ر. ک. به توضیح).

p - ر. ک. دان ۶:۲۵ توضیح. در اینجا تقدیمی بر مطالب ۹:۶-۱۴ وجود دارد که خود نشانه مراحل مختلفی است که کتاب استر به زبان یونانی نوشته شده.

q. همین فعل در ۳:۸.

r. ک. الف: ۷ (توضیح).

s. در اینجا منظور فقط دفاع مشروع است و نه انتقام. در ۸:۱۱-۱۲ تشریح مهمن و مفصل تر است.

t - ر. ک. ۲:۸: تنهای در یک روز.

u - این دیگر قدرت پادشاه نیست که جهانگیر می باشد (ر. ک. ب: ۲) بلکه قدرت خدا است، همان طور که مردخی در نیایش خود آن را مورد تهییار داده است. (ب: ۲). تغییر موقعیت پادشاه و اعتراف او مایه تعجب نیست. به هر حال صحت رویدادها کمتر اهمیت دارد تا های آنها. چنین سپاسی از سوی مشرکان نسبت به خدا (ر. ک. ۱۳:۶؛ ب: ۱۶) خصلت جهان شمولی بیشتری به کتاب استر می بخشند البته فقط در متن یونانی. (ر. ک. عزرا ۱:۲؛ ۲:۲۳؛ ۷:۲؛ دان ۴:۳۷؛ ۲:۳۴-۳۱؛ ۴: ۶-۲۷؛ ۲:۲۸-۲۷؛ ۶: ۴۱-۱۴).

پیروزی مرد خای و یهودیان^z
 آنگاه^a مرد خای با خلعت سلطنتی
 بیرون آمد، در حالی که تاجی از زر و حک^b
 دیهیمی از کتان ارغوانی بر سر داشت.
 وقتی ساکنان شوش او را دیدند به وجود^c
 آمدند. این برای یهودیان هلهله^b و نور
 بود.^d در هر شهر و هر استانی، هرجا^e
 فرمان توشیح گردیده بود و در آنجا فرمان
 الصاق گردیده بود، سراپا جشن و شادی
 یهودیان و سرمیستی^f و هلهله بود. بسیاری^g
 از مشرکان^d رو به ختنه آوردند و از ترس^h
 یهودیان^e، یهودی^f شدند.

اعدام دشمنان

در واقع^g ماه دوازدهم یعنی آدار، هـ^{۱۰}
 سیزدهمین روز از ماه^h نامه هائیⁱ
 که توسط پادشاه نوشته شده بود به مقصود
 رسیدند.^j همان روز دشمنان^k یهودیان
 نابود گشتند. کسی را یارای آنان نبود: از
 آنان می ترسیدند.^l فرماندار کل،

را برای آنان به جای روز نابودی ایشان تبدیل
 به روز هلهله و شادی گردانده است.^{۲۲} پس
 شما نیز در بین جشن های یادبودتان، این
 روز^۷ بزرگ را با انواع شادی ها بریا
 دارید،^{۲۳} تا امروز و در آینده مایه نجات ما
 و طرفداران پارسی ها باشد و برای کسانی
 که علیه ما^w توطئه می کنند یادبودی از
 نابودی باشد.^{۲۴} هر شهر یا استان
 به طور کلی، که برابر این حکم رفتار نکند،
 به شدت به نیزه و آتش و بران و منهدام
 خواهد شد و نه تنها برای مردمان مکروه بلکه
 تا ابد برای حیوانات وحشی و پرندگان^{۹:۹}
 نجس خواهد بود.^{۹:۶}

۱۳ نسخه ها کاملاً در معرض دید
 در سراسر قلمرو الصاق گردد تا به
 روز بازگو شده همه یهودیان آماده^x باشند
 با دشمنان خود جنگ لا کنند».^y

۱۴ سواران به شتاب بر جاده ها تاخت
 برآوردنند تا فرمان پادشاه را اجرا نمایند و
 فرمان حتی در شوش نیز توشیح گردید.^{۱۵:۳}

۷. همین اصطلاح در ۴:۵.

۸. این اشاره در مورد هامان است. (ر.ک. آیه ۳ و ۱۲) همچنین در مورد توطئه دو خواجه سرا (الف: ۱۷-۱۲ و ۲۱:۲ و ۲۳-۲۱). فعل توطئه کردن دارای همان ریشه به کار رفته در ۲۲:۲ است.

۹. ر.ک. الف: ۶ و الف: ۸ توضیح.

۱۰. همان فعل در الف: ۶.

۱۱. برای مرد خای این یک پیروزی مجدد است (ر.ک. ۱۰:۶) اما این بار این پیروزی به صورت جشن عمومی پس از رهائی درمی آید و این تصویر معکوس ۱۵:۳-۴ است.

۱۲. استر عبری می افراید: از نزد پادشاه [بیرون آمد]

۱۳. استر عبری: نور و شادی، هلهله و افتخار. ر.ک. الف: ۱۰.

۱۴. تحتاللفظی: جام بزرگ برای آشامیدن. ریشه این نام شبیه همان فعلی است که در ۱۵:۳ به کار رفته. تکرار واژه هلهله، به

پیروی از متن یونانی است.

۱۵. تحتاللفظی: ملل. ر.ک. ث: ۲۱ توضیح و ر.ک. استر عبری.

۱۶. یعنی آغاز به پیروی از رسوم مذهبی یهود کردن. در عهد عتیق این اصطلاح فقط در اینجا به کار رفته است (ر.ک. غلا ۱۴:۲).

۱۷. استر عبری: زیرا ترس یهودیان بر آنان افتاده بود.

۱۸. ر.ک. استر عبری که در اینجا تفاوت های قابل ملاحظه ای دارد.

۱۹. درباره این تاریخ، ر.ک. ۱۱:۸؛ طبق استر عبری (۳:۳) روز معینی بود که به قید قرعه برای قتل عام یهودیان تعیین شده بود.

۲۰. ر.ک. ۱۱:۸ و ث: ۲۰ توضیح. فصل ۹ با دستور مذکور در ۸:۱۱-۱۲ مطابقت دارد.

«در شوش یهودیان پانصد نفر^۹ را

کشته‌اند^p به عقیده تو در اطراف چه ۳:۵، ۶:۷، ۲:۷

کرده‌اند؟... باز چه می‌خواهی؟ آن را نیز^{۱۰}

خواهی داشت.»^{۱۱} استر به پادشاه پاسخ

داد: «اجازه داده شود که فردا هم یهودیان^{۱۲}

همین کار را بکنند، به نحوی که ده پسر^{۱۳}

هامان^{۱۴} را حلق آویز کنند». پادشاه اجازه

داد که به همین نحو رفتار شود و برای

يهودیان شهر فرمانی مושح کرد تا به هر حال

اجساد پسران هامان را بدار بزند.

^{۱۵} یهودیان شوش روز چهاردهم ماه آدار^{۱۶}

گردهم آمدند^{۱۷}، سیصد نفر را کشتن بدون

آن که دست به غارت^w بزنند.

^{۱۸} آنچه در مورد سایر یهودیان کشور

شاهزادگان و دبیران شاهی یهودیان را

حرمت می‌کردند، زیرا، ترس از مردخای

ایشان را وادر به این کار می‌کرد.^{۱۹} دستور

پادشاهی درواقع باعث انتشار^{۲۰} نام وی در

سراسر کشور^k گردیده بود.

^{۲۱} در شهر شوش یهودیان پانصد تن را

کشتند^{۲۲}، از آن جمله فارسانستائین،

تلفون، فازگا،^{۲۳} فارداتا، بارئا، سارباخا

^{۲۴} مارماسیم، آروفایوس، ارسایوس و

ایوب^{۲۵}: زابوتایوس،^{۲۶} پس د پسر بوغایوس^m,

حرز^{۲۷}: پسر هاما داتوس، دشمن یهودیانⁿ، به

یهودیه^{۲۸}: غارت^{۲۹} رفتند.^{۳۰} همان روز، شمار کشته‌ها

را در شوش به پادشاه دادند.

^{۳۱} آنگاه پادشاه به استر گفت:

ج. تحتاللفظی: افتاده بود تا نامش برده شود ... باز به فعل افتادن برمی‌خوریم که یکی از مضماین اصلی این کتاب است.

(ر.ک. الف: ۱۰ توضیح).

k آیه ۵ که ممکن است به خاطر خشونت نهفته در آن تکان دهنده باشد در دیگر نسخ به زبان یونانی وجود ندارد، ر.ک. استر عبری ۵:۹. روایت یونانی کتاب استر که همیشه ناظر بر جنبه جهان‌شمولي این کتاب است، بیانگر شدت بخشیدن به جنبه‌های انتقام‌جویانه آین روایت می‌باشد.

l استر عبری می‌افزاید: در حال نابود کردن ... اگر منظور عمل انتقام‌جویانه باشد، این امر از روی دیگر متون کتاب مقدس هم تائید گردیده است. (ر.ک. بنی ۱:۲۸).

m ر.ک. الف: ۱۷ توضیح.

n استر عبری می‌افزاید: آنها را کشند.

o در هیچ جایی من یونانی کتاب استر غارت و چپاول اموال توسط یهودیان مجاز شناخته نشده، اما برابر کتاب استر عبری (ر.ک. ۱۱:۸ توضیح) مجاز شناخته شده بود. در گذشته دستور غارت اموال یهودیان داده شده بود (ر.ک. ۱۳:۳). متن یونانی به این ترتیب انسجام خود را از دست می‌دهد، یعنی با پیروی از آنچه کتاب استر عبری در گذشته روایت کرده است. لذا در ۱۰:۹ استر عبری آمده: در صدد غارت برپنامند. لذا متن یونانی برخلاف گفته استر عبری در این مقطع است، هرچند با روایت قدیمی عبری انطباق دارد. می‌توان چنین تصور کرد که در اینجا موضوع مربوط به سنتی انجرافی یا سنتی متفاوت است که «خاطره» یک غارت را محفوظ داشته است. هیچ یک از دستنویس‌های یونانی در پایان این آیه موضوع را نفی نمی‌کند.

p استر عبری می‌افزاید: در حال نابود کردن ... ر.ک. ۶:۹ توضیح.

q استر عبری می‌افزاید: علاوه بر ده پسر هامان.

r استر عبری می‌افزاید: باز درخواست تو چیست؟ انجام خواهد شد.

s استر عبری می‌افزاید: از شوش.

t دیگر مرده‌اند (آیات ۶-۱۰). اما تقدیر آنان بدین ترتیب در ملء عام اعلام خواهد شد. به هر حال عمل دار زدن قاعدتاً در مورد زنده‌ها بوده است (ر.ک. ۲:۲۳، ۵:۱۴، ۹:۷، ۱۰:۱) و نه اجساد. (ر.ک. پید ۴۰:۱۹-۲۲، ۴۱:۲۱، ۱۳:۴۱، ۲:۲۱، ۲:۲۲-۲:۲۳) سمو ۹:۲۱. تنها یک استثناء در بیش و وجود دارد (۱۰:۲۶). ر.ک. ۱۴:۵ توضیح.

u این فعل که به کرات در فصل ۶ می‌آید یادآور تجمع در کنیسه می‌باشد.

v - برایر متن یولنی، این تاریخی بود که هامان به قید قرعه برای نابودی یهودیان تعیین کرده بود (۶:۷، ۶:۷، ۶:۱)، ر.ک. ۱:۹ توضیح.

w در اینجا متن یونانی برخلاف ۹:۱۰ (توضیح) لحنی منفی دارد.

[نقاط] بودند فرستاد^{۲۱} تا برپائی این روزهای جشن را روزهای چهاردهم و پانزدهم آدار^b پایه گذاری کنند.^{۲۲} زیرا در این روزها یهودیان از دشمنان خود آسوده بودند - همچنین در این ماه آدار که وضع به نفع آنان از ماتم به شادمانی و از ج.^{۲۰:۵} عذاب به روز جشن برگشته^c بود؛ سراسر^{۲۱:۹} این ماه به عنوان روزهای جشن عروسی^d و هلهله و شادمانی، با ارسال سهم‌ها به دوستان و فقرا بريا داشته شده است.^{۲۳} یهودیان به اتفاق آنچه را مردخای به آنان نوشته بود پذیرفتند^e: ۲۴ چگونه هامان مقدونی^f، پسر هاما داد تو س با آنان به جنگ پرداخته، چگونه او فرمانی صادر نموده و برای نابودی آنان قرعه انداخته بود.^{۲۵} چگونه او به حضور پادشاه رفته تا بگوید که مردخای را به دار بیا ویزد، اما تمام بدبختی‌هائی که تدبیر کرده بود بر سر یهودیان فرود آید، بر سر خودش^g آمد و او و فرزندانش^h به دار آویخته شدند.^{۲۶} برای همین است که این روزها را

است، برای باری^X یکدیگر، گردهم آمدند. از مهاجمان خود آسودند؛ درواقع پانزده هزار نفر^{۱۷} را روز سیزدهم آدار بدون آن که دست به هیچ غارتی بزنند از بین برده بودند.^{۱۸} روز چهاردهم همان ماه آسودند و این روز راحت را در شادمانی و هلهله گذرانند.^{۱۹} در حالی که یهودیان شهر شوش که روز چهاردهم بدون استراحت گردهم بودند، روز پانزدهم را در شادی و هلهله گذرانند.^{۲۰} برای همین است که یهودیان، پراکنده^{۲۱} در سراسر استان‌ها در خارج، روز چهاردهم آدار را به عنوان روز جشن در هلهله با ارسال متقابل سهم‌ها جشن می‌گیرند. اما ساکنان پایتخت همین نع^{۲۲:۸}؛ روز پانزدهم آدار را به عنوان روز جشن و مکا^{۲۲:۱۱} هلهله با فرستادن سهم‌ها جشن می‌گیرند.

پایه گذاری جشن

^a مردخای این مطالب را در کتاب^b نوشت و آن را به همه یهودیانی که در قلمرو اردشیر، در دورترین و نزدیکترین

^{۲۱} مانند ۱۱:۸ که در گذشته به کار رفته، این اصطلاح با استر عبری وجه اشتراک ندارد.

^{۲۲} متن یونانی مقدار مذکور در متن عبری را تشدید می‌کند: ۷۵ هزار نفر. ر.ک. ۴:۹ توضیح.

^{۲۳} همین فعل در ۸:۳ هم به کار رفته است.

^a موضوع اینجا مربوط به یک کتاب است و نه آن گونه که استر عبری گفته مربوط به نامه‌ها. موضوع درباره استاد پراکنده نیست بلکه مجموعه‌ای گردآوری شده و مجلد. ر.ک. الف: ۱۵.

^b بنابرآیه ۱۹، تنها ساکنان پایتخت جشن ۱۵ آدار را بريا می‌کردند و این همان سنتی است که در اینجا رعایت شده است.

^c ضمیر مجھول به معنای آن است که زیر و زبر شدن ماجرا بر اثر مداخله الهی بوده است (ر.ک. و: ۶-۱۰؛ پ: ۲۲) نیز ر.ک.

الف: ۱۰ توضیح.

^d در اینجا مشابهی با دو روایت جشن عروسی سلطنتی وجود دارد: ۱:۵ و ۱۸:۲ (توضیح ^{۱۱}) این اشاره در کتاب استر عبری وجود ندارد. درباره مضمون عروسی که اصطلاحی برای عهد بین خدا و قومش است ر.ک. اش: ۵:۷؛ ار: ۳:۱؛ هو: ۳:۴؛ مکا: ۹-۷:۱۹

^e استر عبری می‌افزاید: آنچه برای اقدام شروع شده بود.

^f ر.ک. ث: ۱۰ توضیح.

^g ر.ک. ۱۰:۷ توضیح.

^{۲۴} آیات ۲۵-۲۴ که دارای متغیرهای متعددی در مقایسه با استر عبری می‌باشد تشکیل دهنده نوع فشرده‌ای از رویدادهای اصلی است که در این کتاب بیان شده اما ذکری از استر در اینجا نیست. در این قطعه توجه اصلی به مردخای می‌باشد.

^{۳۱} مردخای و استر، ملکهⁿ در آنچه به آنها مربوط بود رسمي ساختند و همچنین رسمي به منظور سلامت^۰ خود برپا داشتند.
^{۳۲} بالحن خود، استر رسمي جاودان^p ساخت و بعد آن را نوشتند تا یادش محفوظ بماند.

اوج ماجرا

^{۱۰} ^۱ پادشاه برای قلمرو، بر زمین و بر دریا قانون وضع کرد. ^۲ قدرتش و شجاعتش، ثروت و افتخار قلمروش همه را در کتاب پادشاهان پارس و ماد نوشتند تا یاد آن محفوظ بماند. ^۳ سپس مردخای^۹ ^{۴:۱۸} ^{۴:۲۲} ^{۴:۴۴} مزاجش اردشیر پادشاه شد. وی مرد بزرگی در قلمرو بود و از سوی یهودیان تجلیل^r گردید. وی که مورد محبت سراسر قوم خود بود، رفتار خود را به آنان تشریح می کرد که رفتارش چگونه بوده است.

«تقدیر^۱» نامیده اند و به علت قرعه بوده است (زیرا در زبان آنها آن را «تقدیر» می گویند). با توجه به معنی این کلمه، منظور همه کسانی است که به این علت رنج کشیده و همه آنچه بر سرشان آمده بود. ^{۲۷} مردخای^۲ از آن رسمي ساخت و یهودیان برای خودشان، برای فرزندانشان و برای تابعانشان^k پذیرفتند. بدون هیچ تردید، به نحو دیگری رفتار نمی کردند. این روزها یادآوری کامل از نسلی به نسلی، در هر شهر، هر خانواده، هر استان خواهد بود. ^{۲۸} این روزهای تقدیر در سراسر زمان ها برپا خواهد شد. به خصوص که یاد آن از خاطره اعقاب^۱ محو نشود.

^{۲۹} استر ملکه، دختر عیمناداب و مردخای، یهودی، همه اعمالشان را و همچنین تأییدیه نامه^m تقدیر^m را نوشتند.

[...]

^۱ متن یونانی در اینجا واژه (phrourai) را که معادل عبری پوریم یا فوریم (Pourim) است به کار می برد (ر.ک. استر عبری ۳:۷ توضیح).

^۲- نام مردخای در اینجا اضافه شده: فاعل در متن یونانی مشخص نشده است. ر.ک. ۲:۱۵-۳۶.

^۳- پس از قتل عام دشمنان در اینجا باز به نکته ای همگانی تر برپی خوریم که به ۸:۱۷ متعلق می گردد. ر.ک. خروج ۱:۱۲-۵:۶. ^۴- با سبکی غیر مستقیم آیت ۲۸-۲۴ را می توان تلخیصی از نامه مردخای دانست که سندی متفاوت از کتاب مذکور در آیه ۲۰ است. بنابر آیه ۲۶، نامه علیرت از نام تقدیریان مذکور در ۱:۱۱ می باشد. هر ارجاعی به خدا به سکوت برگزار شده و از استر هم نامی در میان نیست. بافت این نامه به ویژه در اطراف مردخای، نونه نزد مورد ظلم توسط هامان است. برخی فصول به ارجحیت و تفوق مردخای وابسته است. ر.ک. فصول ۳:۴-۶.

^۵- این نامه ممکن است همان نامه ای باشد که در آیات ۲۸-۲۴ معکوس است. المدر این آیه نام استر قبل از مردخای برد شده. برخی فصول هم به استر ارجحیت و تفوق داده اند. ر.ک. فصول ۲:۵-۷؛ ۸:۲ (به توضیح قبلی رجوع شود). ابهامی که درباره کتاب استر و روز مردخای وجود دارد از اینجا ناشی می شود (۲:۲-۱۵:۱). آیه ۳۰ در متن یونانی وجود ندارد. ر.ک. استر عبری ۹:۳۰.

^۶- نظم نام ها عکوس شده است (به نسبت آیه ۲۹)، مشخصات: دختر عیمناداب و به ویژه کلمه یهودی [عیمناداب یهودی] حذف شده است: این نامگذاری در استر عبری وجود دارد. این آیه را آغاز آیه ۲۷ مقایسه کنید.

^۷- هدف این رسم ممکن است به دو صورت درک شود: عدم برایش این جشن که موجب اختلال در سلامت خواهد بود. یا بر عکس باید ضیغتی بزرگ برپا داشت که در حکم تقویت سلامت است. به هر حال، می توان تفسیدیگری را هم از متن یونانی پذیرفت: علیه سلامت خودشان که بیشتر با استر عبری تناسب دارد که صحبت از روزه و ماتم می کند.

^۸- اینجاست (ر.ک. آیه ۲۹. توضیح) اقتدار استر که در آیات ۲۸-۲۰ افول کرده بود بر اقتدار مردخای که در اینجا از وی نامی برده منی شود پیشی گرفته است.

^۹- استر عبری می افزاید: یهودی. مانند ۹:۳۱.

^{۱۰}- ر.ک. ۹:۴. جلالی شکوه مردخای در ردیف جلال یوسف با دانیال است.

مقرر داشته شد یکی برای قوم خدا، دیگری برای همهٔ مشرکان.^۸ پس این دو تقدیر به ساعت، زمان و روز داوری در برابر خدا و همهٔ مشرکان به وقوع پیوست.^۹ خدا قوم مز ۵:۱۰-۱۱ خود را به یادآورده و دربارهٔ میراث خاچش ج. ۸-۱۰ عدالت را جاری کرده است.^{۱۰} لذا در این روزها، در ماه آدار، روزهای چهارده و پانزده همان ماه^۷، برایشان انجمنی^۸، ابراز شادی و هلله در برابر خدا به هر نسل برای ۹:۲۷-۲۸ همیشه، در میان قومش، اسرائیل، مقتضی دیده است».

ضمیمه

^{۱۱} در چهارمین سال سلطنت بطلمیوس و کلئوباترا^X، دوستویس که خود را کاهن و لاوی نامیده بود، و همچنین پسرش مک ۲:۱۳-۱۵ که توسط لیزیماک، پسر بطلمیوس برای اورشلیمیان ترجمه شده است.

تفسیر خواب ابتدایی

و

^۱ و مردخای می‌گفت: «این اتفاقات از سوی خدا به وقوع پیوست.^{۱۰-۱۱} درواقع خوابی را که در این مورد دیده‌ام به یاد می‌آورم و در حقیقت هیچ چیز آن از قلم نیفتداد بود.

^۲ سمو ۴:۳-۴؛ آعد ۲۲:۱۷؛ نوری^۵ علاوه بر خورشید بود و آبی فراوان. نهر استر است که پادشاه به همسری برگزید و وی را ملکه کرد.^۴ دو اژدها، من و هامان هستیم.^۵ ملت‌ها کسانی اند که برای نابودی نام یهودیان دور هم گردآمده بودند.^۶ قومی که از آن من است، اسرائیل می‌باشد. آنانی که به سوی خدا فریاد برآوردن و نجات یافتند. خداوند قوم خود را نجات داده است! خداوند از همه مز ۹:۱۳-۱۶؛ حک ۱۰:۱۶؛ مصیبت‌ها مارا برکنار داشته است! خداوند معجزات و کرامات عظیم به تحقق رسانیده که در نزد مشرکان^۱ وجود نداشته است!^۷ برای همین دو قرعه^۸ [تقدیر]



۸- به الف: ۱۰ (توضیح) نگاه کنید. در جریان روایت این واژه فقط در ۸:۱۶ آمده است. ر.ک. مز ۳۶: ۱۰؛ ۹۷: ۱۱ آمده است

t - تحت اللقطی: ملت‌ها. در این جانسیم مذهبی بین قوم و ملت روشن است (ر.ک. ۳:۶ توضیح).

۱۱. ر.ک. ۳:۷ (توضیح).

۷- ر.ک. ۹:۲۱ (توضیح).

W. واژه یونانی هم همانی است که به معنای کنیسه آمده است (ر.ک. ۹:۱۵ توضیح).

X - در اینجا مظور بطلمیوس هشتم (۱۱۴-۱۱۳) یا بطلمیوس دوازدهم (۴۷-۴۸) است. هر دو با ملکه ای کلئوباترا نام سلطنت کرده‌اند که شناختی بین آن دو ناممکن است. علاوه بر این نام بطلمیوس در بیان و معرفی به شخصیت متفاوت دیگر در این آیه هم آمده است.

۸- این نامه در ۹:۲۹ مذکور شده و نمی‌توانند همان کتاب استر چه به زبان عبری یا یونانی، آن گونه که می‌شناسیم - بوده باشد.